РИТМ СОЗИДАНИЯ

● **КОМСОМОЛЬСК-на-АМУРЕ**

Четыре мощных электромостовых крана на два месяца раньше срока отправил в Слуцк, где сооружается крупнейший в Белоруссии животноводческий комплекс, коллектив завода подъемно-транспортного оборудования. Многие ударные стройки страны получили отсюда краны досрочно.

● **НИЖНИЙ ТАГИЛ**

Оригинальную автоматизированную установку с программным управлением для очистки химических растворов создали новаторы Нижнетагильского завода пластмасс и бердичевского «Прогресса». Она освобождает рабочих от трудоемкой ручной операции и позволяет вести производственный процесс непрерывно.

● **ЮРГА** (Кемеровская область)

На абразивном заводе пущена самая мощная в стране электропечь для выплавки корунда. К концу пятилетки на предприятии вступят в строй еще два таких же агрегата. Это позволит обеспечить шлифовально-режущим материалом ряд отраслей промышленности Сибири и Дальнего Востока.



Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 85 (15605) | Воскресенье, 9 апреля 1972 года | Цена 2 коп.



Таджикская ССР. В отрогах хребта Беш-Булак раскинулись пастбища совхоза «Машъал» Вахшского района. Каракулеводы, соревнуясь за достойную встречу 50-летия образования СССР, решили сдать государству тысячу смушек сверх плана.

Чабаны Хурсан Раджабов (на снимке слева), кавалер ордена Ленина, и его брат Джабар уже сдали государству 500 шкурок отличного качества.

Фото В. СТЕЧЕНЦЕВА. (ТАСС).

БЕРЕЧЬ БОГАТСТВА ПРИРОДЫ

БОГАТСТВА природы, все ее несметные сокровища в нашей стране принадлежат народу, служат человеку, украшают жизнь. Социалистический характер государства обязывает каждого труженика быть рачительным хозяином сокровищ родной земли, не только бережно расходовать ее ресурсы, но и приумножать их на радость и счастье будущих поколений. Именно эту цель ставят Коммунистическая партия, Советское правительство. «Принимая меры для ускорения научно-технического прогресса,— отмечалось в докладе тов. Л. И. Брежнева на XXIV съезде КПСС,— необходимо сделать все, чтобы он сочетался с хозяйским отношением к природным ресурсам, не служил источником опасного загрязнения воздуха и воды, истощения земли».

В нашей стране делается немало для сбережения естественных богатств. Лишь в РСФСР за истекшее пятилетие ежегодно осуществлялись лесовосстановительные работы на площади свыше миллиона гектаров. Более чем на 32 миллиона кубометров сократился суточный сброс неочищенных промышленных вод на предприятиях республики, сооружено свыше пяти тысяч комплексов очистных сооружений, общая суточная пропускная способность которых — 25 миллионов кубометров.

Но было бы ошибкой за этими успехами не видеть серьезных упущений. Об этом еще раз предупреждает опубликованное на днях постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по предотвращению загрязнения бассейнов рек Волги и Урала неочищенными сточными водами». В нем отмечается, что в многочисленные реки этого района страны до сих пор сбрасывается значительное количество стоков, загрязняющих водоемы. В постановлении указывается, что многие министерства и ведомства медленно осуществляют мероприятия по обеспечению очистки сточных вод на предприятиях, ранее построенных и введенных в действие без очистных сооружений, не полностью осваивают капитальные вложения, выделяемые на водоохранные мероприятия.

Разумеется, в первую очередь за подобные нарушения несут ответственность хозяйственные руководители, но остаться в стороне от этой проблемы не могут и профсоюзные организации. Причем не только предприятий, расположенных на берегах рек двух водных бассейнов, о которых идет речь в постановлении, но и других районов нашей Отчизны.

Богатства нашей страны огромны. В Советском Союзе насчитывается свыше 150 тысяч рек, общая протяженность которых составляет почти три миллиона километров. Кроме того, имеется еще 330 тысяч озер и водохранилищ. Но как ни внушительны эти цифры, водные ресурсы отнюдь не безграничны. Даже самые несметные сокровища легко пустить по ветру, если не думать о будущем, дать волю расточительству и бесхозяйственности. Наше время, характерное научно-техническим прогрессом, отмечено и интенсивным использованием природных ресурсов. Надо, чтобы этот процесс развивался с соблюдением всех необходимых предосторожностей, чтобы ископаемые запасы недр, леса, водные источники расходовались по-хозяйски, рачительно, чтобы они не истощались, а приумножались.

Какую же роль могут сыграть профсоюзные организации в борьбе за сохранение природных богатств, против загрязнения водных источников? За четыре последних года нынешней пятилетки только в бассейнах Волги и Урала должны быть построены: очистные сооружения на 421 предприятии и 15 общегородских в крупных индустриальных центрах. На эти цели ассигнован миллиард рублей. Огромные средства надо использовать с максимальной отдачей. Нечего скрывать, что до сих пор подобные сооружения кое-где строились ни шатко, ни валко, вводились в строй спустя несколько лет после пуска цехов предприятия, когда реке или водохранилищу уже был нанесен чувствительный урон. А этого могло и не случиться, скажи вовремя свое слово профсоюзный комитет. Взять под контроль стройку, одернуть нерадивого хозяйственника, привлечь внимание общественности к проблемам охраны природы, вынести эти вопросы на обсуждение рабочего собрания — разве это не по силам профсоюзной организации?

У нас немало примеров, когда проблема очистки промышленных стоков снята с повестки дня. Добрая слава, например, идет о Новогорьковском нефтеперерабатывающем заводе, сбросы которого безвредны для Волги. Успешно решена эта задача и на Нижне-Камском нефтехимическом комбинате.

Комплекс очистных сооружений строится на родниковском текстильном комбинате «Большевик» Ивановской области. Уже с пуском первой их очереди заметно чище стала река Теза. Там, где недавно речная вода была «мертвой», теперь можно купаться, удить рыбу. Успешному ходу строительства способствует постоянный контроль со стороны профсоюзной организации комбината.

К сожалению, есть немало примеров другого характера. В «Труд» написали воспитанники клуба юных техников Старокраматорского завода имени Орджоникидзе. Они сообщают, что, придя на берег реки Казенный Торец, они обнаружили отравленную, задохшуюся рыбу.

Ростовский обком профсоюза рабочих текстильной и легкой промышленности за последние месяцы ни разу не удосужился заслушать на заседаниях президиума, как обстоит дело с очисткой промышленных стоков на предприятиях области. А повод для разговора есть, и серьезный.

В нашей стране широкое распространение получил загородный отдых. В прошлом году профсоюзами обслужено почти 13 миллионов туристов. С невиданным прежде размахом растет сеть загородных баз, миллионы трудящихся в выходные дни устремляются в леса, на берега рек, уходят по грибы, отправляются на рыбалку. Но все ли из них отдают себе отчет в том, какие неповторимые сокровища представляет собой наша родная природа? Увы, нередко туристский бивак, привал массовой экскурсии отмечены срубленными деревьями, битым стеклом, консервными банками.

Действуя одними административными мерами против подобных фактов, многого не добьешься. Нужна настойчивая воспитательная, разъяснительная работа, результаты которой, может быть, дадут себя знать отнюдь не на следующий день. Но это не должно останавливать культработников, организаторов туристских походов. Именно профсоюзные работники могут сказать веское слово в борьбе за сохранение природы, против ее вольных и невольных губителей. Более заметную роль в пропаганде доброго, заботливого отношения к богатствам природы должны играть наши дворцы культуры, клубы и библиотеки, лектории.

Стоит подумать и о том, чтобы труд людей, работающих на очистных установках, пропагандировался среди коллективов и получал соответствующую моральную и материальную поддержку. Может быть, следует, подводя итоги социалистического соревнования, оценивая работу предприятия, учитывать и деятельность очистных сооружений. Может ли считаться передовым предприятие, где не принимаются действенные меры для защиты природы? Словом, нужно эффективнее использовать все силы воздействия для охраны рек и озер, лугов и лесов с их многочисленными обитателями.



СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ «ТРУДА» и ТАСС

Фестиваль искусств в Ульяновске

УЛЬЯНОВСК. Омский государственный русский народный хор открыл вчера на родине В. И. Ленина традиционный фестиваль искусств, посвященный 102-й годовщине со дня рождения вождя революции. В большом зале Мемориала звучали новые песни советских композиторов о Родине, партии, Ильиче. В десятой музыкальной весне Ульяновска принимает также участие хор Центрального телевидения и Всесоюзного радио, который впервые исполняет здесь ораторию Родиона Щедрина «Ленин в сердце народном».

Много интересных встреч в дни фестиваля произойдет на предприятиях города. В гостях у рабочих коллективов побывают композиторы и исполнители их произведений.

СОВЕТСКО-КУБИНСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

8 апреля в Москву для участия в работе второго заседания межправительственной советско-кубинской комиссии по экономическому и научно-техническому сотрудничеству прибыла правительственная делегация Республики Куба во главе с членом секретариата ЦК КП Кубы, министром Революционного правительства Карлосом Рафаэлем Родригесом.

На Шереметьевском аэродроме делегацию встречали заместитель Председателя Совета Министров СССР, председатель советской части межправительственной комиссии В. Н. Новиков и другие официальные лица.

В числе встречавших был посол Республики Куба в СССР Рауль Гарсия Пелаес.

В тот же день между главами делегаций В. Н. Новиковым и К. Р. Родригесом состоялась беседа, прошедшая в теплой, дружеской обстановке.

ВИЗИТ СОВЕТСКИХ ВОЕННЫХ КОРАБЛЕЙ В ИРАК

В соответствии с достигнутой договоренностью отряд советских военных кораблей прибудет 11 апреля в порт Умм-Каср с 5-дневным официальным дружественным визитом.

ОПЕРЕЖАЯ ГРАФИК

Рассказывает заместитель министра монтажных и специальных строительных работ СССР И. А. МЕКРЮКОВ

На днях Центральный Комитет КПСС одобрил патриотическую инициативу коллективов Невинномысского и Воскресенского химических комбинатов, комбината «Апатит», строительных трестов «Ставропольхимстрой», «Мособлстрой» № 5, «Апатитстрой» и монтажных организаций Минмонтажспецстроя СССР, взявших социалистические обязательства по досрочному вводу новых мощностей, их освоению и сверхплановому производству минеральных удобрений в 1972—1975 годах.

О планах и обязательствах монтажных организаций, выступивших с этим важным почином, корреспондент «Труда» Ю. Баранов попросил рассказать заместителя министра монтажных и специальных строительных работ СССР И. А. Мекрюкова.

— Год назад,— сказал Иван Александрович Мекрюков, — XXIV съезд КПСС наметил грандиозную комплексную программу развития сельского хозяйства страны. Одним из важнейших пунктов этой программы является резкое увеличение производства минеральных удобрений. Коллективы передовых предприятий выступили с патриотической инициативой, имеющей важное народнохозяйственное значение, — досрочно ввести в строй ряд новых объектов и в конечном счете дать селу дополнительно десятки тысяч тонн удобрений.

Важнейшая роль в этой работе принадлежит строителям и монтажникам. Особенность нового почина в том, что строительно - монтажные организации и коллективы заводов взяли обязательства совместные, согласованные, взаимно увязанные. Этому предшествовала, конечно, большая организационная работа, которую вели в тесном контакте с хозяйственными органами партийные и профсоюзные организации.

По плану в текущем году должно быть введено 36 объектов по производству минеральных удобрений, из них большая часть — в четвертом квартале. Приняты совместные социалистические обязательства досрочно ввести 12 из них. Например, на Усть-Каменогорском свинцово-цинковом комбинате установка для производства серной кислоты (сырье для минеральных удобрений) будет введена по обязательству в октябре вместо декабря. Еще пример. На Черкасском химическом комбинате мощности по производству минеральных удобрений будут введены на две недели раньше срока.

Необходимо отметить также, что обязательства по ускоренному вводу объектов включают в себя пункты по обеспечению высокого качества работ. Принцип «лучше — это значит и больше» в полной мере относится и к строительному производству. Безупречно построенная и смонтированная промышленная установка раньше вводится в эксплуатацию, дает продукцию быстрее и в большем объеме.

На днях коллегия министерства рассмотрела вопросы качества производства строительно-монтажных работ. Резко повышается ответственность руководителей всех наших организаций за качество работ.

У нас есть на кого равняться. Например, в суровых условиях Кольского полуострова отлично работает Кировское монтажное управление треста «Металлургпрокатмонтаж». Совместно с другими специализированными организациями и министерства это управление ежегодно обеспечивает досрочный ввод объектов по производству минеральных удобрений и неизменно с высоким качеством.

Мне бы не хотелось много говорить об успехах. Обязательства только что приняты. Надо их выполнять. Время покажет, кто как с ними справился. Сейчас важно обеспечить соревнующимся все условия для высокопроизводительного труда. Министерство взяло под особый контроль ход выполнения обязательств по досрочному пуску намеченных мощностей.

Так, по министерству издан специальный приказ, согласно которому установлены жесткие сроки поставки металлических конструкций стройкам плодородия.

К монтажу наиболее сложных объектов в помощь местным организациям привлечены монтажные тресты и управления из других районов страны. Это относится к строительству кингисеппского комбината «Фосфорит», Невинномысского и Черкасского химических комбинатов и других предприятий.

В министерстве создана оперативная группа, которая систематически рассматривает ход работ по стройкам минеральных удобрений и сырья для них.

Все это обязывает работников химической промышленности, комплектующих организаций принять исчерпывающие меры для поставок оборудования, материалов и конструкций в согласованные сроки, а строительные организации — предоставлять широкий фронт для производства монтажных работ.

Однако имеются у нас и затруднения со своевременным вводом некоторых объектов. Например, на Уваровском (Тамбовская область) химическом заводе ввод крупной мощности по производству аммофоса срывается из-за отставания строительных работ и недопоставки оборудования. Правительство установило порядок, согласно которому для строящихся предприятий, производящих минеральные удобрения, оборудование должно поступать на стройплощадку за шесть месяцев до сроков ввода. В Уварове между тем и сейчас не закончены поставки необходимого оборудования, а объект должен сдаваться уже во втором квартале.

— Одобренная Центральным Комитетом партии патриотическая инициатива,— сказал в заключение И. А. Мекрюков,— еще раз свидетельствует о том, что дело подъема сельского хозяйства стало кровным делом всего народа. Рабочий человек в каске монтажника так же борется за будущий урожай, как комбайнер. Оба они крепят нерушимый союз Серпа и Молота.

ВЕСТИ С ПОЛЕЙ

● **КРАСНОДАР.** Теплая погода способствует быстрому развертыванию массового сева пропашных на полях Кубани. В степи — сотни сеялок. В Усть-Лабинском, Кореновском, Тимашевском и других районах сахарной свеклой засеяны тысячи гектаров.

● **ЧЕРНИГОВ.** Старожилы не помнят, чтобы в области так рано, как ныне, начали сажать картофель. Погода словно сама помогает земледельцам выиграть время для получения высокого урожая. Здесь наметили собрать по 145 центнеров клубней с гектара на круг. А «круг» этот самый большой на Украине — 120 тысяч гектаров.

● **АШХАБАД.** Первые десять тысяч гектаров засеяли хлопчатником земледельцы Туркменистана. Фронт посевной с Прикопетдагской равнины, из долин Мургаба и Теджена переместился в Амударьинский оазис. На сотнях гектаров провели заделку в грунт семян хлопкоробы Чарджоуской области.

● **ОШ** (Киргизская ССР). В южных районах Ошской области развернулся сев кукурузы. Нынче колхозы и совхозы отводят под нее сорок тысяч гектаров. Значительно расширяются посевы этой культуры на зерно.

НАВСТРЕЧУ ПРАЗДНИКУ ТРУДА

НА КАЖДОМ предприятии индустриального Донецка идет большая подготовка к Всесоюзному коммунистическому субботнику, посвященному дню рождения В. И. Ленина и 50-летию образования СССР. Коллективы уже наметили на этот день объемы работ. Каждый участник уже конкретно знает, что он будет делать. Решено произвести продукции на 4,1 миллиона рублей, в том числе 120 тонн чугуна, 160 тонн стали, 320 тонн проката, 300 штук бытовых холодильников, 26 тысяч штук бельевого трикотажа, добыть 65 тысяч тонн угля...

Труженики совхозов в ходе субботника планируют вывезти на поля сотни тонн органических удобрений, посеять 600 гектаров яровых культур.

Большая программа работ намечена также по озеленению и благоустройству города. Трудящиеся Калининского района решили привести все улицы и площади в образцовый порядок, высадить три тысячи деревьев, пять тысяч кустарников, три тысячи роз, посеять 16 гектаров газонов. Инициатива калининцев была одобрена бюро горкома партии, ее активно поддержали в других районах.

Всю работу по подготовке ко Всесоюзному коммунистическому субботнику возглавляет комиссия, созданная при горкоме партии. На днях состоялось очередное заседание комиссии: детально обсуждены вопросы обеспечения участников субботника транспортом, хозяйственным инвентарем, еще раз уточнены объемы работ.

Э. ГОЛОВИН,
инструктор горкома партии.

ДОНЕЦК.

В КОММУНИСТИЧЕСКОМ субботнике примет участие весь коллектив Ростовского химического завода имени Октябрьской революции. Оно и понятно: ведь предприятие носит ко многому обязывающее звание завода коммунистического труда. Сейчас в заводской штаб по подготовке ко Всесоюзному коммунистическому субботнику стекаются добрые вести о трудовых делах химиков.

Рабочие цеха редоксайда, например, сэкономили с начала этого года 50 тонн сырья— железного купороса. На субботнике они изготовят из него десять тонн редоксайда. Бригада слесарей этого же цеха, возглавляемая В. Донец, решила в день субботника отремонтировать фильтр-пресс. Замесчики и краскотеры обязуются изготовить на субботнике 10 тонн сверхплановых белил. Столько же белил выпустит сверх задания коллектив второго цинкобелильного цеха. Рабочие цеха эмалей произведут сверх плана пять тонн темно-красной эмали. А ультрамариновый цех решил сдать государству две тонны своей продукции сверх плана.

Работники химико-фармацевтического цеха выйдут 15 апреля на строительство своего медпункта. Кстати, сооружается он на общественных началах в нерабочее время.

Все денежные средства, заработанные на Всесоюзном коммунистическом субботнике, ростовские химики перечислят в фонд девятой пятилетки.

А. ТРИЛИСОВ,
сотрудник заводской многотиражной газеты «Химик».

РОСТОВ-на-ДОНУ.

... ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

ШИРОКИЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

БАГДАД, 8 апреля. (ТАСС). В редакционной статье, озаглавленной «Пусть высоко развевается знамя дружбы и сотрудничества между Ираком и Советским Союзом в борьбе против империализма и сионизма», газета «Ас-Саура» подчеркивает сегодня, что визит советской партийно - правительственной делегации во главе с членом Политбюро ЦК КПСС, Председателем Совета Министров СССР А. Н. Косыгиным «открывает широкие перспективы для братского сотрудничества между Ираком и Советским Союзом».

Развитие советско-иракских отношений, отмечает газета, будет иметь большое значение для дальнейшего развертывания борьбы Ирака и других арабских стран против империализма и монополий.

Тесные отношения с Советским Союзом и другими социалистическими странами, указывает «Ас-Саура» в заключение,— это одно из необходимых условий социального и экономического прогресса народов арабских стран и успеха их борьбы против империализма.

ВАЖНЫЕ ДОКУМЕНТЫ КОМИССИИ ООН

НЬЮ-ЙОРК, 8 апреля. (ТАСС). Закончила свою работу XXVIII сессия комиссии ООН по правам человека, проходившая здесь с 6 марта. Комиссия рассмотрела представленный Советским Союзом проект конвенции о пресечении апартеида и наказании за него, а также проект протокола к конвенции о ликвидации всех форм расовой дискриминации. Оба эти документа направлены для окончательного рассмотрения на очередной сессии Генеральной Ассамблеи ООН.

Инициативу Советского Союза в постановке этого важного вопроса высоко оценили делегации ряда афро-азиатских стран. Они подвергли резкой критике страны НАТО, прежде всего Соединенные Штаты и Англию.

Чрезвычайное положение на Занзибаре

ДАР-эс-САЛАМ, 8 апреля. (ТАСС). Президент Танзании Джулиус Ньерере объявил здесь сегодня, что вчера на Занзибаре был убит первый вице-президент Танзании и председатель Революционного совета Занзибара Абейд Амани Каруме. Находившийся вместе с ним в штабквартире партии Афро-Ширази генеральный секретарь партии Табит Комбо ранен.

Сообщается, что один из убийц был застрелен на месте преступления, троим другим удалось скрыться.

МОМБАСА, 8 апреля. (ТАСС). Занзибарское радио объявило о введении на Занзибаре чрезвычайного положения. В городе введен комендантский час, и жителям после 8 часов вечера запрещено появляться на улицах. Одновременно закрыты все аэродромы и порты этой островной части Танзании.

РАБОЧИЕ РУКИ СТРАНЫ

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ

1.

В ДЕВЯТОЙ пятилетке, как известно, намечены высокие темпы экономического развития страны. Большое значение в связи с этим приобретает рациональное использование трудовых ресурсов. Хотя к концу пятилетия население страны увеличится примерно на 13 миллионов человек, темпы прироста населения в СССР будут, по расчетам демографов, несколько ниже, чем между переписями 1959 г. и 1970 г. Добавим к этому, что у нас достигнута практически полная занятость населения.

Предприятия страны и сейчас испытывают трудности с обеспечением рабочей силой, и думаем, что и впредь положение не изменится. Заметим, что эти трудности нередко значительно преувеличиваются; о причинах, порождающих подобное явление, мы еще скажем. Но так или иначе Директивами XXIV съезда КПСС предусмотрены высокие темпы роста производительности труда, что означает — на действующих промышленных предприятиях весь прирост продукции должен быть получен при имеющейся численности рабочих и служащих, а в ряде случаев и при снижении ее.

Эта задача не только крайне важна, но и вполне выполнима. Между тем всем нам часто приходится и слышать, и читать о «напряженности» баланса трудовых ресурсов.

В самом деле, в 1970 году в народном хозяйстве недоставало 1.700 тысяч рабочих и служащих против того количества, которое сложилось из суммы планов предприятий и организаций. В 1971 году этот дефицит был меньше, но все же значителен — 1.300 тысяч человек. Но при внимательном изучении выясняется истинное положение дел. Суть его состоит в том, что предприятия, стройки и другие организации занижают в своих планах показатели роста производительности труда и, напротив, завышают необходимую численность рабочих и служащих.

Если сопоставить численность рабочих и служащих, рассчитанную при определении плановых фондов заработной платы, с численностью по сумме планов предприятий и организаций, то окажется, что в 1970 году она была завышена на 1,9 миллиона человек, а в 1971 году—на 1,3 миллиона человек. Следовательно, в 1970 году предприятия и стройки содержали на 200 тысяч человек больше, чем следовало по расчету, а в 1971 году фактическая численность рабочих и служащих соответствовала расчетной! Конечно, в таком сопоставлении есть некоторая условность, но она не может поколебать правильности вывода о том, что предприятия искусственно завышают необходимое им количество работников и тем самым усугубляют напряженность баланса трудовых ресурсов.

Понятно, какой вред наносит такое планирование. Раз численность производственного персонала в плане завышена, то предприятия спокойно оставляют в цехах те рабочие места, которые вполне можно было бы ликвидировать, приглашают к себе все новых и новых рабочих. В такой ситуации заниматься вопросами экономии затрат труда, роста производительности труда вроде бы не очень обязательно. А ведь есть предприятия — новые и расширяющиеся, которые действительно и остро нуждаются в рабочей силе.

В текущем пятилетии, как известно, министерствам устанавливается показатель роста производительности труда. Численность рабочих и служащих должна, таким образом, определяться более правильно. Стимулы, заложенные в системе материального поощрения за выполнение и перевыполнение производственных планов с учетом более высоких темпов роста производительности труда, подкрепляются теперь централизованным планированием.

Однако без соответствующей организационной работы со стороны министерств и ведомств СССР и союзных республик эти меры сами по себе также могут оказаться недостаточными. Ведь не в столь уж давнем прошлом планировались и утверждались не только показатели производительности труда, но и численность персонала. И все равно предприятия занижали показатели роста производительности труда и завышали численность работников. Необходимо поэтому, чтобы министерства не формально, а по-настоящему глубоко рассматривали планы предприятий, умели видеть прямую связь между намечаемым тем или иным заводом рубежом производительности труда и количеством занятых в его цехах и службах работников.

Итоги выполнения плана первого года пятилетки показывают, что многие важнейшие отрасли промышленности обеспечили весь прирост продукции за счет повышения производительности труда. Но вот министерства газовой и химической промышленности, энергетики и электрификации СССР справились с планом главным образом потому, что увеличили на своих объектах численность рабочих и служащих.

К слову сказать, такая практика характерна не только для промышленности и строительства. Она наблюдается в здравоохранении, просвещении, жилищно-коммунальном хозяйстве — там, где соответствующим министерствам, казалось бы, легче всего навести порядок. Формально они имеют право в широких пределах варьировать количество работников — для этих организаций утверждается лишь фонд заработной платы. Но ведь надо же думать об интересах государства, надо заботиться о том, чтобы во всех отраслях народного хозяйства трудовые ресурсы использовались строго рационально.

О рациональном использовании трудовых ресурсов нам хотелось бы поговорить несколько подробнее. В 1970 году в СССР достигнута одна из самых высоких в мире степеней занятости трудоспособного населения. Если в 1960 году в общественном хозяйстве и на учебе с отрывом от производства было занято 77,9 процента трудовых ресурсов, то в 1965 году — 87,1 процента, а в 1970-м—более 91 процента. Приведенные цифры означают, что практически все трудоспособные мужчины и четыре пятых всех женщин работают в народном хозяйстве или учатся.

Занятость трудоспособного населения возросла во всех союзных республиках и экономических районах. Тем не менее уровень ее остается различным: самый высокий в РСФСР, Украинской ССР, Белорусской ССР и прибалтийских республиках — 91—92 процента, а в среднеазиатских и закавказских республиках — 80—86 процентов. Но существенным источником новой рабочей силы для народного хозяйства страны эти районы (Закавказье и Средняя Азия) стать, очевидно, не смогут. В составе трудоспособного населения, занятого в домашнем и личном подсобном хозяйстве, здесь главным образом остались женщины. Из них 43 процента в возрасте старше 40 лет, две трети имеют детей моложе 16 лет, а в среднеазиатских республиках у 80 процентов — четверо и более малолетних детей.

В текущем пятилетии для повышения занятости женщин в народном хозяйстве сделано будет немало. Достаточно сказать, что только за счет государства сеть детских дошкольных учреждений расширяется более чем на два миллиона мест! И, конечно, у многих женщин, как говорится, руки будут развязаны.

В нашей стране огромное внимание уделяется охране труда женщин, есть специальный перечень профессий и работ, на которых запрещается использование женского труда. А вот список работ, профессий и специальностей, где рекомендуется применять труд женщин, отсутствует. На наш взгляд, Государственному комитету Совета Министров СССР по вопросам труда и заработной платы, Министерству здравоохранения СССР следовало бы разработать такой список и в соответствии с ним осуществлять необходимую подготовку кадров в профессиональных учебных заведениях и на производстве. А для предприятий торговли, общественного питания и бытового обслуживания этот перечень должен стать прямым руководством к действию — в том смысле, чтобы они рассчитывали использовать у себя главным образом труд женщин.

Мы говорили, что чаще всего недостаток квалифицированной рабочей силы испытывают новые предприятия. По этой и ряду других причин на многих новостройках страны длительное время осваиваются проектные мощности, не достигается запланированный уровень производительности труда. Два года назад лишь 16 процентов из числа новых шахт достигли проектного уровня; из новых предприятий черной металлургии, легкой и бумажной промышленности к заданному рубежу вышли соответственно 18, 14 и 6 процентов заводов и фабрик.

Немалая доля ответственности за такое положение лежит на министерствах. Они должны заблаговременно разработать планы обеспечения вновь вводимых промышленных объектов рабочими кадрами.

Что входит в эти планы? Известно, что строительство профтехучилищ осуществляется за счет капиталовложений, выделенных на развитие данной отрасли. Значит, министерство должно определить, сколько профтехучилищ надо построить для того, чтобы обеспечить новые предприятия отрасли квалифицированными кадрами. Оно, кроме того, должно послать людей на родственные предприятия, чтобы работники приобрели там нужные новому производству профессии, предусмотреть перевод кадров, договориться с комитетами по использованию трудовых ресурсов о наборе рабочей силы в тех районах, где существует ее избыток...

Но многие министерства ведут это важное дело из рук вон плохо. Вот некоторые примеры. Стерлитамакскому заводу синтетического каучука в Башкирской АССР, введенному в конце 1970 года, по данным Миннефтехимпрома СССР, требовалось в прошлом году 800 рабочих и специалистов. 180 из них поступило из числа выпускников профтехучилищ, 60— после окончания высших и средних специальных учебных заведений, а остальные 560 человек надо было принимать методом «от ворот».

Мелекесскому заводу кузовной арматуры для пусковых объектов нужно было 3.600 рабочих и специалистов. В конце прошлого года предприятие могло быть уверено, что получит лишь 100 (!) квалифицированных работников. Такое же положение складывается и на Фроловском сталелитейном заводе Минсельхозмаша, Тюменском камвольно - суконном комбинате, Камском хлопчатобумажном комбинате...

Большая роль в обеспечении пусковых объектов квалифицированными кадрами отводится профессионально-техническим учебным заведениям. А как раз здесь положение крайне неблагополучное. Ведь все профтехучилища закреплены за определенными предприятиями, и, как правило, для них и подготовляют рабочих по требующимся им профессиям.

Государственный комитет Совета Министров СССР по профтехобразованию по поручению правительства разработал положение о порядке подготовки квалифицированных рабочих в профтехучилищах для вступающих в строй предприятий. Согласно этому положению за два-три года до пуска предприятия его дирекция должна договориться с республиканским Комитетом профтехобразования о подготовке кадров в одном из училищ. Ну, а как быть в том случае, когда по данной отрасли промышленности в республике училища нет? В сравнительно небольших республиках Прибалтики, Закавказья, Средней Азии, Молдавской ССР нет училищ, которые готовили бы работников для многих вновь развивающихся отраслей. Даже в Украинской ССР Днепропетровский шинный завод не смог найти училища, которое подготовило бы ему кадры. Рабочих для этого предприятия обучали в Ярославле.

Положение ни слова не говорит о том, как быть в подобных случаях. Но главное даже не в этом. Создав в основном правильный и полезный документ, Госкомитет по профтехобразованию совместно с министерствами не определил, где же, когда и сколько должно быть принято в текущем году учащихся, чтобы подготовить рабочих для важнейших пусковых объектов пятилетки. Такую работу, на наш взгляд, необходимо провести как можно скорее. Иначе ситуация по-прежнему останется напряженной.

Г. ЗЕЛЕНСКИЙ,
зам. начальника отдела Госплана СССР.

Е. ВОРОНИН,
начальник подотдела Госплана СССР.

Коллектив московского приборостроительного завода «Манометр», продукция которого хорошо известна на многих предприятиях, взял обязательства досрочно завершить годовое задание, выпустить сверх плана приборов на 400 тысяч рублей, повысить производительность труда против уровня прошлого года на 10,8 процента.

Цех сборки приборов — один из передовых на предприятии. Здесь выпускают 26 приборов со Знаком качества и сейчас готовят еще несколько для присвоения государственного Знака качества.

На снимке: ударники коммунистического труда сборщик Евгений Иванов и контролер ОТК Марина Шалаева с участка регулировки датчиков.

Фото Э. КИРЕЕВОЙ.



ЗАКАЗ И ОТКАЗ

ПОЧЕМУ АТЕЛЬЕ НЕВЫГОДНО ШИТЬ МОДНЫЕ ВЕЩИ

ВПОЛНЕ понимаю Николая Ильича Крылова: ему хотелось наилучшим образом отрекомендовать работу своего ателье. Он называл имена лучших портных и закройщиков своего предприятия, не преминул упомянуть, что московские ателье ежегодно обслуживают пять миллионов посетителей и выпустили в минувшем году продукции на 53,5 миллиона рублей, что на 1.400 тысяч больше, чем в 1970-м.

Если бы все эти цифры прямо с порога преподносились каждому посетителю, то он, отдельно взятый, может быть, и постеснялся бы роптать. Устыдился бы собственной бестактности по отношению к труженикам индпошива, уверенно штурмующим все новые рубежи.

Но откуда было знать обо всем этом работнице 1-го ГПЗ А. Зелениной, как раз в эту минуту прорвавшейся в кабинет заместителя директора по производству ателье № 31, что на Кутузовском проспекте.

— Вот, полюбуйтесь,— обратилась она к нам, имея в виду пальто, в которое была одета. Сшитое из отличного и, видно, дорогого материала, оно сидело на ней, мягко говоря, мешковато. Николай Ильич любоваться не стал. Он только вздохнул и привычно достал из стола чистый лист бумаги:

— Пишите заявление, что вещь вас не устраивает.

Расстроенная заказчица ушла, а я поинтересовался: как же получилось, что в столь известном и популярном ателье не смогли сшить пальто по фигуре? Крылов помолчал, а потом без тени улыбки предположил:

— А может, она просто похудела за это время?

Горькая ирония: набегавшись с августа (!) на неоднократные примерки и переделки (по причине текучести кадров за пальто по очереди брались три закройщика), издерганная ожиданием, А. Зеленина и в самом деле могла похудеть.

— Да я уж лучше в магазин пойду, готовое пальто подберу — все муки меньше будет,— сказала она на прощание. И прибавила: — А я ведь в этом ателье 20 лет себе вещи шила...

Ну что ж, в магазин, разумеется, пойти можно, и подходящее пальто подыскать тоже. Но зачем же тогда существуют ателье?

КАК-ТО не совсем ловко было обращаться с таким наивным вопросом к начальнику Московского управления пошива и ремонта одежды по индивидуальным заказам населения А. Терентьевой, но что поделаешь.

Александра Филипповна любезно разъяснила:

— Разумеется, для того чтобы все большее число москвичей ходило в красивой, модной и, главное, сшитой по фигуре одежде...

Подмечено, как видите, совершенно точно. Особенно насчет количества. Работники индпошива и в самом деле кровно заинтересованы в нем. В том же ателье № 31, чтобы «вытянуть» план, закройщику приходится ежемесячно выпускать по 110—115 женских платьев вместо положенных 73.

Что же касается красоты, а уж тем паче моды, то тут дело обстоит сложнее. Все, очевидно, помнят тот переполох, когда на смену соблазнительно экономным «мини» пришли царственно строгие «макси». Сунув в авоськи новенькие журналы мод, люди ринулись в ателье.

Профессиональная гордость заставила портных быстро освоить новые силуэты. Однако прошло время, и теперь о прежнем энтузиазме в ателье вспоминают с кислой улыбкой. Не мудрено: новые фасоны требуют куда больше трудозатрат, расценки же остались прежними.

— Вы посмотрите только,— показывает мне недошитое пальто закройщица ателье № 14 на Кузнецком мосту Л. Ильина,— сколько здесь всевозможных строчек, вытачек, шнуров. На каждую операцию мы затрачиваем теперь чуть ли не вдвое больше времени. Естественно, что это сказывается на производительности труда, а значит — и на заработке портных.

Вот так, не проявив надлежащей гибкости в изменившихся условиях, управление индивидуального пошива лишило работников ателье элементарной заинтересованности в результатах своего труда, которые (вы помните?) предусматривают элегантность, своеобразие, высокое качество изделий.

Нельзя, правда, сказать, чтобы управление совсем не предпринимало мер по устранению этих недостатков. Два года работала специальная комиссия, пересматривая расценки, и сократила в конце концов их число до 11 тысяч (!). Но это, увы, не решило вопроса: многое делалось на глазок, без учета реально существующего разделения труда, и в результате, скажем, строчница была поставлена в более выгодные условия, чем другие члены бригады.

Не утихают до сих пор словопрения о разумности существования самих бригад в ателье. Противники их видят в бригадном методе угрозу самой идее индпошива. При нем, мол, закройщик теряет контроль над процессом пошива, а это неизбежно сказывается на качестве.

Защитники же бригад доказывают, что, работая по-старому, необходимо постоянно увеличивать число портных. В то время как можно и нужно ограничиваться меньшим количеством рабочих. По мнению многих мастеров, с которыми я говорил, спор о бригадах не решает, а скорее уводит в сторону от основного вопроса: почему затягиваются сроки работ и ухудшается качество пошива? В самом деле, не все ли равно заказчику, шьет ли ему рукава и карманы один и тот же портной — «индивидуалист» или разные мастера «узкой специализации». Главное, чтобы все операции были выполнены одинаково добротно.

ЗНАЧИТ, все упирается в слаженность бригад, высокую квалификацию мастеров. А откуда ей взяться, если две с половиной тысячи портных (каждый десятый!) ежегодно вообще уходят на другую работу, еще две тысячи кочуют из одного ателье в другое. И снова вопрос: почему уходят люди? Здесь швейники как один вспоминают о бесприбыльности их дела.

— Обратите внимание на эти прейскуранты,—протягивает мне две брошюры директор Московской швейной фабрики № 6 А. Трусов.— Один из них датирован 1950 годом, другой — 1970-м. Цены на пошив, как видите, не изменились.

Разумеется, стабильность цен можно только приветствовать. Именно она и увеличивает ежегодно поток заказов. Но заказ заказу рознь, и, видимо, логично будет, если пальто «макси» будет стоить несколько дороже «обычного». Давайте, кстати, посмотрим, каждый ли раз при этом надо выходить за рамки сложившихся прейскурантов.

Разница в стоимости пошива женского шерстяного платья третьей и четвертой (высшей) категории сложности всего... 90 коп., зимнего пальто, на которое, как вы помните, теперь уходит чуть ли не вдвое больше времени, — 1 руб. 40 коп. Разумеется, заинтересованность портного при этом сведена на нет.

Может быть, есть смысл ввести коэффициент за скорость. Ведь не так уж редка в нашей жизни ситуация, когда позарез необходимо срочно сшить себе костюм или пальто. Так почему бы не разрешить ателье шить 5—10 процентов запланированных на месяц изделий по срочным заказам?

— На сроках пошива «обычных» заказов,— заключает А. Трусов,— это практически не скажется, а, кроме удобства для заказчиков, даст нам возможность материально поощрять своих работников. А это в свою очередь наверняка сократит текучесть кадров, позволит создать стабильные коллективы, что в конечном итоге скажется и на общем качестве работы...

Можно найти и другие решения проблемы, было бы желание. К сожалению, его-то и не хватает руководителям Московского управления индпошива. Ведь за низкое качество работ в худшем случае пожурят, за срыв же «вала» наказывают не шутя, как это недавно сделано в связи с проверкой, проведенной городским комитетом народного контроля. Не потому ли и стараются ателье ухватиться за то, что полегче, повыгоднее, на 13—15 процентов увеличивая ежегодно выпуск хотя бы тех же полуфабрикатов.

Для ателье они поистине находка — и затрат куда меньше, да и приноровились: нарушая всевозможные инструкции, «тиражируют» одни и те же модели в десятках, а то и сотнях экземпляров, превращая тем самым ателье в уродливые подобия предприятий легкой промышленности.

И увеличивается поток жалоб заказчиков (ни мало ни много на 20 процентов в год), и все привычнее достают из стола заведующие ателье чистые листки для заявлений:

— Не хотите — не берите. Какнибудь сбудем.

МЫ ПОПРОСИЛИ председателя комиссии, проверявшей работу швейных ателье, директора ЦНИИшвейпрома П. А. Колесникова поделиться своими соображениями о причинах неудовлетворительной работы ателье.

— Пожалуй, главная из них кроется в укоренившейся привычке работать по старинке, в том, что управление не проявило надлежащей настойчивости в перестройке своих предприятий на базе механизированного производства, современной технологии,—сказал он.

Там, где это было сделано, результаты говорят сами за себя. Не случайно же славится своей работой Московский дом моделей. Зайдите в его цехи: куда ни глянь — самые современные машины, приспособления. А вот в обычном ателье техники все еще мало, да и та зачастую простаивает чуть ли не половину рабочего времени. В результате до сих пор 80 процентов (!) работ выполняется вручную, бригада из 6 человек трудится над платьем почти столько же, сколько мастер-одиночка. Иными словами, ателье все еще не используют в должной мере преимущества бригадного метода.

Происходит это потому, что управление пошива и ремонта одежды упорно избегает помощи со стороны научных подразделений — Московского технологического института и Центральной опытно-технической швейной лаборатории. А ведь и готовность ателье к переходу на «новую моду», и совершенствование оплаты труда, и пересмотр прейскурантов находятся в прямой зависимости от перспективного планирования. А именно единой перспективной технической линии в работе управления и нет.

Ю. ГОЛУБЕВ.

МОСКВА.

НАУКА ВЕДЕТ ПОИСК

ПОЛИМЕР ВМЕСТО АЛМАЗА

Полимеры в союзе с абразивными порошками могут заменить «короля твердости» — алмаз. В Институте химии высокомолекулярных соединений Академии наук Украины установлено, что, используя полимероабразивные пасты, можно с успехом шлифовать и полировать прочные материалы.

Каков механизм воздействия полимера на металл? В его основе, считают ученые, лежит не резание, как при алмазной обработке, а размягчение и измельчение поверхности металла. Это явление связано с механо-химическими процессами, сущность которых на молекулярном уровне еще не раскрыта.

Ученые пришли к выводу, что полимерные соединения рационально использовать и в качестве технологической среды для обкатывания шестерен механизмов. В этом случае в смазочное масло вводят полимерные присадки. В результате ускоряется процесс обкатки, а ко времени ее окончания влияние полимеров на узлы и детали машин прекращается. Смазочные свойства масел после этого восстанавливаются. Они не подлежат замене, как это было прежде.

Разработки киевских ученых, полагают специалисты, принесут большую экономию средств, времени и трудовых затрат.

В. КУКОВАЛЬСКИЙ.
(Корр. ТАСС).

КИЕВ.

УДИВИТЕЛЬНО, НО ФАКТ

ГРУСТНАЯ АРИФМЕТИКА

— Известно, какова работа у нас в чугунолитейном цехе: расплавленный металл, брызги. Без этого никак нельзя. Поэтому спецовка и обувь у литейщика должны быть в полном порядке. А тут, как на грех, сапог на ноге вагранщика Карташова вдруг запросил каши. Ну, я как мастер участка написал в сапожную мастерскую справку: так, мол, и так, прошу починить прохудившуюся спецобувь.

Посмотрел на сапог сапожник, повертел, пощупал и сказал:

— Исправить не могу. Изделие из плохой кожи.

Пришлось звать на помощь заместителя начальника цеха Кулиуш и кладовщицу Демченко. Сапожник и им авторитетно разъяснил:

— Фабричный брак, починить невозможно. Надо списывать сапог.

Написали мы соответствующий акт. Мы — это я, затем начальник плавильного отделения Макаров, общественный инспектор по технике безопасности цеха Усачев и, наконец, кладовщица Демченко. Начальник цеха Брыкалов на нашем акте наложил резолюцию: «Кладовой номер 17. Изношенные сапоги списать и выдать новые».

Все? Ничего подобного. Оказалось, что для списания десятирублевых кирзовых сапог власти у начальника цеха нет.

Побежал я в цеховую бухгалтерию, привел оттуда к вагранке бухгалтера посмотреть на ногу тов. Карташова, на которой был надет рваный сапог. После этого на акте еще одна резолюция появилась. Бухгалтерская.

Все? Опять-таки ничего подобного. Теперь следовало бежать к помощнику директора завода по быту Рудыкину. Но с первого захода попасть к нему не удалось: не пустила секретарь. И на второй день тоже ничего не вышло, и на третий. Только когда я пришел в четвертый раз, секретарь соблаговолила допустить меня к своему начальнику. Рудыкин акт подписал.

Поглядел я на бумажку — вся подписями разукрашена. Резолюция на резолюции сидит, резолюцией погоняет. И все же Костюков в главной бухгалтерии остался недоволен. В упор меня спросил:

— А где подпись председателя комиссии завкома профсоюза по охране труда тов. Семенова?

Пришлось бежать и к тов. Семенову. Когда вернулся, тов. Костюков одобрил:

— Вот теперь почти все подписи есть, только напрасно это. Неавторитетная комиссия акт составляла. Могу списать сапог только за счет рабочего.

Растерялся я. Вышел, стою в коридоре. Прикидываю. Сапоги носил Карташов восемь месяцев. Теперь им красная цена рубля три, не больше. А я только на пробеги за разными подписями под актом потерял две рабочие смены. Это государству обошлось минимум в 16 рублей. Грустная арифметика!

Так ни с чем я и вернулся в цех. Вагранщик Карташов с укоризной спросил:

— Когда же, мастер, сапоги сменишь? В таких-то опасно у вагранки стоять.

Что ему ответить?

А. АЛЕКСАНДРИН,
мастер чугунолитейного цеха Волгоградского тракторного завода.

«ТРУДУ» ОТВЕЧАЮТ

«МАЛАЯ ВЕЛИЧИНА»

Фельетон под таким заголовком был напечатан в нашей газете 29 февраля 1972 года.

В нем говорилось о равнодушии и формализме, проявленных председателем колхоза имени Ленина Шкилевым и председателем сельского Совета Угодско-Заводского района Калужской области Романовым. Они не оказали помощи инвалиду Отечественной войны тов. Еремину.

Как сообщил в редакцию заместитель заведующего отделом оргпартработы Калужского обкома КПСС тов. Меньшов, упомянутые в фельетоне факты подтвердились.

За невнимательное отношение к нуждам тов. Еремина и невыполнение решения райисполкома на Шкилева и Романова наложены партийные взыскания.

Бюро райкома партии обязало правление колхоза имени Ленина и сельский Совет в ближайшее время отремонтировать дом тов. Еремина. За ходом ремонта установлен контроль.



Петрозаводск. На Онежском тракторном заводе ведется подготовка к серийному выпуску трелевочного трактора новой конструкции с гидроманипулятором. Эта модель трелевочных тракторов прошла всесторонние испытания в леспромхозах Карелии. С помощью гидроманипулятора тракторист укладывает сваленные деревья на щит трактора и перевозит их с делянки на верхний склад. Лесозаготовители по достоинству оценили преимущества новой машины. На этом снимке, сделанном в конструкторском бюро завода (слева направо): конструкторы А. Паньков, А. Липаев, В. Сергеев и С. Жуков у модели нового трелевочного трактора ТБ-1 с гидроманипулятором.

Фото С. МАЙСТЕРМАНА (ТАСС).

В НЕСКОЛЬКО СТРОК

● ДОНЕЦК. Производство товаров народного потребления 460 новых наименований освоит в нынешнем году промышленность Донецкой области. Выпускаются наборы плотницких, столярных, слесарных инструментов, садоводческий инвентарь. Металлурги Ждановского завода имени Ильича наладили изготовление сборных металлических гаражей.

● ТБИЛИСИ. Горная модификация советского автомобиля «ЗИЛ-130» создана сотрудниками Института машиноведения Академии наук Грузии под руководством академиков Академии наук республики В. Махалдиани и Р. Двали. Машина успешно испытана в условиях горных дорог республики.

● ТЮМЕНЬ. Из Сургута в Москву впервые вылетел реактивный самолет «ТУ-134». Путешествие от городка сибирских нефтяников до столицы сократилось на три часа. Тюменские авиаторы обслуживают теперь на лайнере «ТУ-134» и маршрут Тюмень—Москва.

● МАЖЕЙКЯЙ (Литовская ССР). Замечательный подарок сделали сельские строители рабочим совхоза «Пикеляй» Мажейкского района. Они сдали в эксплуатацию один из красивейших в литовской деревне домов культуры. И построен он на целый квартал раньше срока.

(«Труд» — ТАСС).

СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ — КАК ЕГО ИСПОЛЬЗОВАТЬ?

клуб СОБЕСЕДНИК

Слово — слесарю автозавода имени Ленинского комсомола депутату Верховного Совета РСФСР В. ШАШКИНУ

«Нас десять человек приятелей. Ребята мы, по-моему, неплохие, но вот беда: никак не можем найти себе развлечение. Читать книги надоедает. Ходить в кино — тоже. Остаются сабантуи — это когда много вина, ушли родители и музыка ревет вовсю. Девушки визжат, мы свистим и трясемся, как в лихорадке. Противно, да как же иначе развеять скуку? Словом, писать можно много, но мне уже надоело. О себе: 18 лет, работаю слесарем, образование среднее. Посоветуйте, как решить эту проблему?».

Л. СЫЧЕВ.

г. БОРИСОВ.

Чтобы ответить на письмо из Борисова, мы решили обратиться к человеку, которому времени всегда не хватает. Он одного поколения с автором письма, одной с ним профессии: слесарь Московского завода имени Ленинского комсомола, депутат Верховного Совета РСФСР Виктор Шашкин. Виктору 26 лет, он третий год как из армии, женат, есть дочка Светлана. Работает на сборке моторов и учится в вечернем техникуме. Его свободное время — это общественная работа, книги, театр.

Итак, интервью с письмом в руках.

— Виктор, ваше мнение об этом письме?

— Думаю, главная проблема не в том, как занять время этого паренька, а в его собственном отношении к своим потребностям и планам, к своему месту в жизни. Читаешь иногда в печати: надо больше открывать дансингов и кафе, тогда молодежь станет культурнее. Согласен, надо. Но вряд ли этим должно ограничиваться воспитание вкусов и потребностей. Заходил недавно в молодежное кафе. Два паренька тайком распивали бутылку. Наливали водку в стаканчик из-под мороженого и чокались, хитровато глядя на окружающих. А вот культура в них почему-то не зарождалась, хотя оформлен был зал великолепно и обстановка весьма пристойная.

Другой пример. Наш заводской комитет комсомола завязал связи с филармонией. Договорились, что она будет знакомить ребят с историей классической музыки. Ничего из этой затеи не вышло. На первую встречу пришло от силы двадцать человек. Задуматься бы, почему? Ведь молодежи у нас на заводе более пяти тысяч...

— Следовательно, проблему свободного времени можно назвать еще и проблемой воспитания вкусов, культуры потребностей?

— Пожалуй. И думаю, что многое здесь начинается с завода. Можно сослаться на десятки примеров того, как интересы человека в свободное время являются продолжением интересов, родившихся на производстве. На нашем заводе создано двадцать бригад «ТТМ» — технического творчества молодежи. В союзе с опытными рабочими и инженерами пришедшие на завод новички приобретают в свободное время опыт рационализации, навыки технического мышления.

Казалось бы, что общего между решением технических задач и планами на вечер? Однако участие в «ТТМ» помогает многим ребятам более трезво взглянуть на то, как тратят они свое свободное время. Можно говорить и об экономической отдаче этого движения: по итогам последнего смотра технического творчества на заводе было внедрено 209 рационализаторских предложений, причем их эффект составил 103 тысячи рублей. Вот пример того, как стыкуются потребности предприятия и работника...

— А если человеку просто хочется что-то смастерить? Может ли завод помочь таким ребятам?

— Конечно, можно создать для желающих такие условия, чтобы они могли сами сделать картинг, планер, моторку. Большую помощь могут тут оказать рабочие клубы, жэки: скажем, выделить какие-то помещения, оборудовать их, помочь умельцам чертежами и квалифицированными советами. Вообще нужно более внимательно изучать потребности молодежи и давать им разумный выход. Например, многие девчонки увлекаются кино. На стене у каждой — фотографии веером, а то еще письмо напишут Баталову с просьбой прислать автограф и пожелания. Дурной тон? Согласен. Так давайте попробуем создать для них киноклуб. Просмотры, обсуждение фильмов, встречи с режиссерами и артистами. Увлечение то же, уровень другой.

Помните, я рассказывал про конфуз с филармонией? Сложные воспитательные проблемы лихим напором хотим одолеть. Раз — и приобщили всех заводских к музыкальной культуре! Соблазнительно, просто, но почти неосуществимо... Будем исходить из реального: многие ребята свой музыкальный минимум проходили на танцплощадке. Стало быть, речь должна идти не о простом показе, а о воспитании навыка, потребности в серьезной музыке. Татьяна Павловна Огурцова, которая у нас в школе рабочей молодежи преподавала литературу, обычно делала так: поставит в конце урока пластинку и потом задаст два-три вопроса типа: «Попробуйте описать, какое настроение хотел передать автор». Ну и с нашей стороны другой подход появился...

— Это ведь не входило в программу?

— Татьяна Павловна вообще многое делала не по программе: ходила с нами в кино, на выставки. Я понял, что существует еще одна сторона жизни, которую не измеришь зарплатой: удовлетворение от общения с людьми, от общности мыслей и чувств.

— Значит, все дело в организаторах нашего досуга?

— О, нет! Организаторы — клубные работники, активисты — могут только в чем-то помочь, но заботиться о своем досуге человек должен сам. В том же Борисове есть, наверное, немало возможностей, чтобы найти себе дело по душе. А вот автор письма и его приятели не заметили их. Хотел бы напомнить им слова, которые я отчеркнул для себя в речи Леонида Ильича Брежнева на XV съезде профсоюзов: «...свободное время может считаться действительно общественным богатством, когда оно используется в интересах всестороннего развития человека, его способностей и тем самым — для еще большего умножения материального и духовного потенциала всего общества».

СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ. РАЗЛИЧНЫМ АСПЕКТАМ ЭТОЙ ПРОБЛЕМЫ ПОСВЯЩЕН СЕГОДНЯШНИЙ ВЫПУСК.

КАК ЛУЧШЕ ОРГАНИЗОВАТЬ СВОЙ ДОСУГ! СОВЕТЫ РАБОЧЕМУ ДАЕТ РАБОЧИЙ.

ДОМАШНИЕ ДЕЛА ОТНИМАЮТ МНОГО ВРЕМЕНИ. КАК ВЫСВОБОДИТЬ ЧАСТЬ ЕГО ДЛЯ ИНТЕРЕСНЫХ И ПОЛЕЗНЫХ ДЕЛ!

МЫ ЛЮБИМ ХОДИТЬ В КИНО. НО ВСЕГДА ЛИ МЫ УМЕЕМ ПОНИМАТЬ НАСТОЯЩЕЕ ИСКУССТВО, ОТЛИЧАТЬ ЕГО ОТ ПОДДЕЛОК И ПОШЛОСТИ!

НА КОНКУРС «ТРУДА»

Сборщица цеха коммунистического труда 2-го Московского часового завода Наташа Грачева с удовольствием посещает в свободное время художественные выставки. Вот и сейчас знакомится она с новой экспозицией Центрального выставочного зала в Манеже.

Фото А. ГЕРИНАСА.



Тридцать строк из письма рабочего М. Томашова, опубликованных в «Собеседнике» 30 января 1972 года, вызвали сотни откликов. Читатели спорят, советуют, негодуют. Это и понятно: ведь киноэкрану люди уделяют заметную часть своего досуга.

Какое место занимает искусство в практике общественного воспитания и, в частности, в формировании высокой культуры чувств? Подавляющее большинство читателей согласно с тов. Томашовым, что с изображением интимной жизни героев экрана дело обстоит явно неблагополучно, что слишком много в фильмах «затяжных поцелуев», снятых «крупным планом» и «смакуемых» авторами картин. При этом называются не только «В день свадьбы» и «Переступи порог», вызвавшие особые нарекания зрителей, но и «Журналист», «У озера» и даже телевизионный «Малыш и Карлсон», где, оказывается, тоже не обошлось без поцелуя. Авторы писем не просто сетуют или выражают недоумение, но требуют, настаивают: «Я не хочу, чтобы мои дети видели все это, и протестую!» И призывают принять «соответствующие меры» по отношению к кинорежиссерам, нарушающим «правила приличия» на экране.

Можно было бы, конечно, сослаться и на противоположные мнения, каковых тоже немало, но истина далеко не всегда устанавливается посредством подсчета голосов «за» и «против». К тому же всех, поддержавших М. Томашова, объединяет мысль важная, общественная: забота о нравственном здоровье подрастающего поколения, которое, по их мнению, с помощью кино и телевидения слишком рано приобщается к тому, что «к человеку приходит в свое время». Думается, что Вера Рыжкина из Ворошиловграда, Анатолий Богатырев из Москвы, Валентин Комов из Новокузнецка и другие читатели, столь активно защищающие «право любви» от товарища Томашова, не совсем правы, усмотрев в его суждениях лишь проявление «морализаторства» и даже «ханжество». Затронутый вопрос, повторяем, не так прост, как представляется на первый взгляд.

Давайте представим себе на минуту, что в фильмах уже не показывают любви «крупным планом», что влюбленные обходятся в них без «объятий и страстных лобзаний». Исчезнут ли вместе с этим и те нежелательные факты, которые беспокоят ныне всех: проявления грубости чувств, низкой эмоциональной культуры отношений, обостренного интереса к собственно физиологической стороне любви? В отличие от читательницы А. Муратовой из Куйбышева, убежденной, что «все берется из нашего кино», я в этом сомневаюсь. Наверное, многое — и хорошее, и плохое — берется прежде всего из окружающей жизни. Признавая за искусством — и кинематографом как самым массовым популярным его видом — огромную силу воздействия, следовало бы более внимательно и придирчиво отнестись к тому, что подчас наблюдают подростки обоего пола вокруг себя — в семье, на улице, среди друзей и знакомых. Об этом хорошо когда-то сказал Гёте: «Даже когда дело идет о детях, не следовало бы так сильно опасаться дурного действия на них какой-нибудь книги или какой-нибудь театральной пьесы. Повседневная жизнь... поучительнее самой яркой книги».

Следует ли отсюда, что нравственный эффект произведения искусства — фактор несущественный? Вовсе нет. Большие художники прошлого и настоящего прекрасно сознавали силу морального авторитета искусства и свою ответственность. Речь идет о том, чтобы не взваливать на плечи искусства явно непосильную ношу. Иначе, как правильно заметил один из читателей, истинные причины существования моральных уродств, отклонений от принципов коммунистической нравственности останутся неразгаданными.

Читая письма, невольно обращаешь внимание, что ни в одном из них нет ни слова о том, какой иногда предстает перед глазами подростков так называемая «личная жизнь» взрослых. Все ли мы, отцы и матери, старшие братья и сестры, нежны и внимательны друг к другу? Всегда ли наша любовь выражается в развитых формах человеческой чувственности? Плохо ли подействует на ребенка, если на его глазах отец, возвратившийся с работы, несмотря на усталость, скажет жене-матери приветливое слово, обнимет, поцелует? Может быть, наблюдая такие «поцелуи и объятия», сын и дочь вовремя поймут, что это отнюдь не «телячьи нежности», что в поцелуях и объятиях, когда за ними серьезное чувство — любовь, уважение, внимание, нет ничего постыдного. И, увидев нечто подобное в фильме, уже не будут хихикать, отворачивать глаза или неуклюже комментировать то, что достойно безмолвного восхищения.

Искусство, отображающее жизнь во всей полноте ее проявлений, не может — не должно! — обходить своим вниманием отношение мужчины к женщине, которое К. Маркс считал «непосредственным, естественным, необходимым отношением человека к человеку». Реалистическое искусство никогда не было искусством вегетарианским, «бесполым». Можно ли представить себе историю искусства без Венеры Милосской и «Венеры» Джорджоне, без «Римских элегий» Гёте и любовной лирики Пушкина, без «Ромео и Джульетты» Шекспира и «Крейцеровой сонаты» Льва Толстого — без множества других произведений, где воспевается красота и возвышенная сила любовного чувства? Перечитайте заново сцену у часовни в «Накануне» И. С. Тургенева или десятую главу «Анны Карениной» Л. Толстого — там есть и объятия, и поцелуи, и страсть, вырывающаяся наружу, и тем не менее никто не усомнится в нравственном смысле и значении этих произведений. Известно, как непримиримо относился Лев Толстой ко всякого рода изображениям чисто физиологической стороны взаимоотношений мужчины и женщины. Но когда издатель «Русского вестника», где впервые печатался роман «Анна Каренина», смущенный силой впечатления от эпизода «падения» Анны, попросил писателя что-то изменить здесь, Л. Толстой ответил: «Это одно из мест, на котором стоит весь роман. Если оно ложно, то все ложно». Нравственное впечатление от «интимной» сцены определено здесь моральным чувством и художественным вкусом настоящего художника.

Советские кинематографисты создали немало фильмов, где любовь показана «крупным планом», во всей ее сложности и драматичности, не умаляя при этом ее чувственной стороны. Достаточно назвать «Сорок первый» Гр. Чухрая, «А если это любовь?» Ю. Райзмана, «Нежность» и «Влюбленные» Э. Ишмухамедова, где с большой художественной выразительностью передана сила влечения любящих без какой-либо уступки голой эротике. Герой «Баллады о солдате» Алеша Скворцов не «успел» поцеловать девушку, которую он полюбил, как говорится, «с первого взгляда». Но если бы он и обнял, поцеловал ее, то только нравственно и эстетически неразвитый зритель мог бы увидеть в этом отклонение от «правил приличия». И поцелуй юной Лены — героини фильма С. Герасимова «У озера» — чист и целомудрен, потому что режиссер вместе с актрисой сумели ярко передать благородство и чистоту ее желаний и помыслов, бескорыстие и бескомпромиссность ее натуры. И если многие зрители-девушки сумеют в подобных ситуациях оказаться на высоте чувства человеческого достоинства так же, как героиня фильма С. Герасимова, думается, практика нравственного воспитания нашей молодежи от этого только выиграет.

Возражая тов. Томашову, военнослужащий из Москвы Анатолий Богатырев уместно вспомнил слова выдающегося советского кинорежиссера Александра Петровича Довженко, сказанные им на 2-м Всесоюзном съезде писателей: «Откуда у нас этот убогий стиль показа любви на экране? Почему в своих сценариях мы так скупы на нежные движения, на ласку, поцелуи? Зачем мы обедняем сердца наших современников?»

Читатели, бесспорно, правы, восставая против фильмов, где «затяжными поцелуями» или чувственной скороговоркой подменяется подлинно человеческое богатство проявлений любви. Будучи чувством глубоко личным, интимным, любовь представляет собой целый мир: и робость зарождающегося самозабвенного чувства, когда любовь еще нема, как в «Джамиле» Ч. Айтматова, и спрятанное в глубине адское «чудовище с зелеными глазами» — ревность Отелло, и вселенская любовь Маяковского с широкими, «как перекресток», руками, и трагедия неуслышанной любви А. Блока, когда «все больно», и лермонтовский мотив «неприкосновенности» любви, где даже «кумир поверженный — все бог!», и пушкинское «Я вас любил безмолвно, безнадежно...», где, казалось бы, есть все, что испытывает каждый любящий.

Когда вместо всего этого перед зрителями предстают одни лишь поцелуи и объятия — возникает пошлость. Так, например, случилось в фильме «Анна Каренина», где знаменитая сцена из десятой главы романа снята так: на экране мелькающие, снятые в пояс «тела» Анны и Вронского: она обнаженная, он — в рубашке. Все это в красном цвете, в вихре движущейся камеры. И ничего — кроме поцелуев и страстных придыханий. Взято и показано то, что меньше всего интересовало Толстого, что для него было лишь чувственным фоном, на котором проступают первые сигналы духовной драмы, которая, то вспыхивая, то утихая, будет сопровождать весь дальнейший ход событий.

Можно было бы привести и другие примеры того, как любовь на экране низводится до уровня самых элементарных эмоций, демонстрируя зрителю ту самую простоту, что «хуже воровства».

Конечно, многое здесь зависит и от зрителя — его нравственной и эмоциональной культуры, от эстетического развития и художественного вкуса. Не секрет, что не только подростки видят в Венере Милосской лишь «голую женщину». Может ли искусство опираться на такой уровень восприятия и оценки художественного произведения? Кинорежиссер Л. Арнштам рассказал как-то примечательный случай. Во время демонстрации картин Дрезденской галереи в Москве дежурный милиционер после закрытия выставки подвел нескольких своих родственников к полотну Джорджоне «Венера» и, обращаясь к ним, сказал: «Посмотрите-ка, голая, а смотреть не стыдно!» В этой простодушной, «ненаучной» форме он удивительно точно сформулировал принцип правильного восприятия произведения искусства.

Не скрою, что меня несколько удивила и огорчила категоричность и безапелляционность суждений авторов некоторых присланных в редакцию писем, в том числе и письма самого М. Томашова. В том-то и беда, что в ряде картин показывают не любовь «крупным планом», а ее суррогат, ее чисто внешние проявления. По-видимому, бороться надо не с поцелуями и объятиями, а с их самоцельным, бездуховным показом. Адрес критики должен быть точным. Наш зритель, и особенно молодежь, очень нуждается в картинах, в которых любовь, ее облагораживающая и просветляющая сила, предстала бы именно крупным планом.

«Мне очень хотелось бы узнать, где та школа, в которой обучаются чувству», — спрашивал Дени Дидро. Это прежде всего школа самой жизни, а также школа искусства, добрая сила и миссия которого состоит в пробуждении и облагораживании человеческих чувств и страстей. Изображая любовь крупным планом, оно формирует в человеке лучшие нравственные качества, делая его чище, счастливее, мужественнее.

В. ТОЛСТЫХ,
кандидат философских наук.

ОБ АВТОРЕ: В. Толстых — старший научный сотрудник Института философии АН СССР, длительное время занимается вопросами нравственного и эстетического воспитания. Редактор и один из авторов книг: «Культура чувств», «Эстетика поведения», «Искусство нравственное и безнравственное».



КОГДА НАСТУПАЕТ ВЕЧЕР

Несколько необычной бывает обстановка в красном уголке общежития строителей нашего треста, когда здесь работает клуб интересных встреч.

Мы с большим удовольствием ходим на эти встречи. Здесь можно не только хорошо провести время с друзьями, но и узнать много интересного: о перспективах развития района, о последних спортивных событиях, об архитектуре, послушать новую программу эстрадного ансамбля «Камертон»... Обсуждаем мы в своем клубе проблемы самые разные — от новой экономической реформы до поэзии, от социологии до генетики...

Общение с учеными, артистами, журналистами, общественными деятелями, героями труда обогащает духовно, расширяет кругозор. Одним словом, есть где хорошо провести свободный вечер.

В. ЛЮБЕЗНИК,
инженер треста «Львовпромстрой».

●

ИСПОРЧЕННОЕ НАСТРОЕНИЕ

Кто не знает, что такое настроение? А много ли надо, чтобы его испортить? Порой достаточно одного слова, чтобы вывести человека из равновесия. Сколько людей — столько и характеров. Одни вспыльчивые, другие хладнокровные. А ведь как тяжело тем, кто по складу своего характера не может быстро простить оскорбление, резкий выпад своего товарища по работе. У такого человека настроение испорчено надолго, а от этого страдают и качество продукции, и производительность труда. Да и на свободном времени это отражается. Можно ли хорошо, спокойно и с пользой отдохнуть, если нервы напряжены и настроение испорчено.

Швея-мотористка В. Сидорова на замечание рядом сидящей работнице Л. Захаркиной о невысоком качестве выполняемой операции получила взамен оскорбительное слово. Та задела самое больное — ее неудавшуюся семейную жизнь. Ничего удивительного, что Сидорова весь оставшийся день работала плохо и на следующий день пришла не отдохнув, с заплаканными глазами.

Для поддержания хорошего настроения в коллективе нужно не так уж много — тактичность, приветливость, выдержка.

П. СУШИНИНА,
председатель фабкома Торжокской швейной фабрики.

ХОЗЯЙКА В ДОМЕ ИЛИ ДОМАШНЯЯ ХОЗЯЙКА?

Заметка «Моя неделя» вызвала такую читательскую почту, какая приходит обычно на большие проблемные статьи.

О чем же там шла речь?

Читательница Р. Гаврилова из Коломны, работница небольшого предприятия, писала, что у нее двое детей-школьников, муж — нормировщик, и вот она крутится по дому как белка в колесе с семи утра до двенадцати ночи, и спрашивала, все ли так живут или она одна — «неумеха»?

Я перебираю десятки писем: писем-судеб, писем-советов и раздумываю, кому и как лучше всего ответить. ...Пожилая женщина возмущается: «Да разве это трудности, двое детей, я вот в семье родилась десятой, да не в роддомах рожали, а в поле, да декретных отпусков не было, да не разносолы — щи и кашу ели и ничего, не жаловались». А вот письмо, в котором каждая строчка, каждое слово — боль, тоска, надрыв: ушел любимый человек, и вечер ли, выходной ли, праздник — все одна. Ах, если б он был рядом, да еще дети, она бы трудностей и вовсе не замечала! А, может быть, ответить письмом читательницы Л. Симаковой из города Белополья, в котором описывается жизнь еще более напряженная, чем у Гавриловой: и дел по хозяйству больше, и удобств в доме меньше, и работа более тяжелая, а только куда денешься, «такова уж женская доля, с этим примириться надо...»?

Нет, не годится для ответа это письмо, впрочем, как и многие другие. Не годятся они потому, что в них утешение, призыв успокоиться, смириться. А смиряться-то как раз и не надо! Разумеется, не каждая женщина может быть счастливой, но стремиться к этому должна, обязана каждая. И, конечно, не одна, а с помощью близких людей, общества, государства.

Тут мы подошли к комплексу проблем. Чтобы лучше в них разобраться, разделим их условно на две категории: внутрисемейные и те, что решаются вне семьи.

Итак, посмотрим, все ли в порядке внутри самой семьи Гавриловых. «Вы пишите, что крутитесь как белка в колесе: и сготовить, и купить, и прибрать, и тетради проверить. Все сама. А муж-то вам в чем-нибудь помогает?» — спрашивает П. Мозговая, слесарь-сборщик из города Ленинска-Кузнецкого. Подавляющее большинство писем подмечают эту очевидную несправедливость: почему же, если работают оба супруга, домашними заботами обременен лишь один? Некоторые читательницы добавляют при этом, что и у них в семье то же: дома после работы не знаешь, за что взяться раньше, а муж поужинает — и к телевизору или с соседом в шахматы играет, или выпивает где-нибудь с дружками. «И так, я уверена, у всех, — пишет читательница П. из Донецка. — А если напишут вам, что живут по-другому, что муж жене, как друг, ни за что не верьте. Просто люди высветлиться хотят».

И вот я внимательно читаю письма, где женщины и мужчины рассказывают о совершенно ином укладе жизни, и пытаюсь понять, неужели и впрямь только «высветлиться хотят»? «Мы с мужем — рабочие на текстильном комбинате. Каждый вечер в домашней работе заменяем друг друга: если я вчера готовила обед, а муж убирал квартиру, то сегодня он варит, а я стираю или посуду мою. На домашнюю работу ежедневно уходит не более двух часов. Остальное время идет на отдых, чтение, шахматы, с дочкой играем, следим за занятиями сына, он, кроме средней школы, еще и в музыкальную ходит» (Э. Шанькова, г. Ош Киргизской ССР).

Таких писем много, в чем-то они очень похожи друг на друга. Мужья и жены, сумевшие справедливо, равномерно поделить между собой и детьми тяжесть домашних забот, чаще всего довольны своей семейной жизнью, ценят в ней дух истинной дружбы, атмосферу радости и взаимного доверия.

Социологи, изучавшие отношение мужчин к домашнему труду, пришли к любопытным выводам. Чем выше уровень образования мужа (будем считать условно и уровень культуры, хотя, конечно, образованный человек вовсе не то же, что культурный), тем больше он помогает жене по дому. Наконец бытовая техника — стиральная машина, пылесос, полотер — привлекает мужчин к труду по хозяйству. Все это позволяет надеяться, что со временем все больше женщин будет чувствовать рядом с собой локоть мужа-друга, активно заинтересованного в том, чтобы облегчить быт жене. В правильном распределении домашних обязанностей видит выход из положения большинство читателей, написавших в редакцию.

Однако все бытовые проблемы одними лишь усилиями внутри семьи не разрешишь. К этому должны быть устремлены также большие силы государства и общества. И вы знаете, конечно, что у нас в стране с первых советских лет делается многое в интересах женщин, матерей. Ясли, детские сады, дома пионеров, детские стадионы, станции юных техников и натуралистов — разве все это не облегчает нам сложнейшую материнскую задачу воспитания ребенка?

Да, все это есть, хотя еще далеко не во всем удовлетворяет наши требования. Мы знаем, что по планам девятой пятилетки объем бытовых услуг возрастет не менее чем в два раза, а на селе почти в три раза. И все-таки многое еще нам предстоит построить, открыть, ввести в действие.

Возьмем для примера одно из самых трудоемких домашних дел — приготовление еды. По мнению большинства корреспонденток, процесс этот отнимает у них наибольшее время, начиная с покупки продуктов и кончая приготовлением обеда. «Пока в магазинных очередях настоишься да нанервничаешься, уж и сил нет домой идти, — пишет работница одного из заводов г. Никополя В. Андрюхова. — Бывают, правда, дивные дни, когда в столовой, пообедав, покупаешь мясо или утку. Но это редко». А почему, собственно, редко?

Москвичка А. Михайлова считает, что лучшая форма обслуживания — доставка продуктов на дом.

Любая хозяйка знает, насколько проще решается проблема обеда, если имеешь дело не с сырыми продуктами, а с полуфабрикатами. Но магазины кулинарии, как видно из писем, остаются привилегией преимущественно больших городов, в маленьких же их мало, да и ассортимент беден.

Родители в письмах чаще всего с благодарностью говорят о том, как дошкольные учреждения облегчают им воспитание ребятишек, сколько дают полезных навыков, знаний, как приучают детей к режиму и дисциплине. Другое дело — школы с продленным днем. Не случайно и сама Р. Гаврилова, и все те женщины, которые согласны с ней («света белого от домашних забот не видишь»), имеют детей школьного возраста. «Продленка» сейчас, пожалуй, наше самое слабое место. Во-первых, школ и групп с продленным днем мало, во-вторых, работают они пока еще как-то неуверенно, вслепую. Есть, конечно, у нас и прекрасные образцы — многие школы Тулы и Тульской области, несколько московских. Но все это лишь первые пробные шаги. Ребята пока еще очень неохотно соглашаются на «продленку», редко для кого она становится вторым домом, как для многих ребятишек, например, детский сад. Как уйти от неизбежного однообразия — тот же класс, те же парты, — как изменить обстановку? Над этим вопросом сейчас трудятся ученые, педагоги, воспитатели.

Многое делает наше государство, чтобы облегчить женщинам действительно нелегкую ношу. Но немало зависит и от самих женщин, от их общественной активности, от того, насколько энергично будут они бороться за лучшую работу торговли, службы быта, детских учреждений в своем городе, селе или поселке, от того, насколько правильно сумеют построить отношения в собственной семье.

А. БАСКИНА.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

Пламя освободительной борьбы над Индокитаем

ХАНОЙ. Части береговой артиллерии вьетнамской Народной армии 6 и 7 апреля нанесли серьезные повреждения двум американским военным кораблям, которые обстреливали густонаселенные районы провинции Куангбинь и зоны Виньлинь. Об этом сообщает агентство ВИА.

ХАНОЙ. Народные вооруженные силы освобождения Южного Вьетнама ведут успешные боевые операции на широком театре военных действий, от демилитаризованной зоны до дельты реки Меконг.

По признанию командования сайгонской армии, положение марионеточных войск в провинциях Куангчи и Тхыатхиен остается «очень серьезным». Бои продолжаются у Донгха, на берегу реки Кыавьет. Зенитно-ракетным огнем патриотов вчера там было сбито пять самолетов американо-сайгонской авиации.

Большой неожиданностью для сайгонского командования явились атаки Народных вооруженных сил освобождения в дельте реки Меконг. Подразделения НВСО обрушили здесь серию мощных ударов по важным базам и укрепленным пунктам противника. Были, в частности, атакованы воздушные базы в Виньлонге и Басуене.

Все более напряженным становится положение вокруг Сайгона. Об этом свидетельствуют меры командования марионеточной армии по «укреплению безопасности» города, где установлен строгий комендантский час. Главарь сайгонского режима Тхиеу вновь встретился с американским послом Банкером и генералом Абрамсом. Как сообщают, на этих встречах разговор шел о планах дальнейшего усиления воздушных бомбардировок авиацией США.

ХАНОЙ. В ходе боевых действий в марте этого года подразделения Народно-освободительной армии Лаоса убили, ранили и взяли в плен около 2.400 солдат и офицеров противника, в большинстве таиландских наемников, сообщает агентство Каосан Патет Лао.

(ТАСС, 8 апреля).

Пресс-конференция М. Лэйрда

ВАШИНГТОН, 8 апреля. (ТАСС). Министр обороны США М. Лэйрд на пресс-конференции в Пентагоне пытался оправдать новые массированные бомбардировки территории Демократической Республики Вьетнам.

При этом в своих попытках оправдать варварские налеты американской авиации и обстрел с моря территории ДРВ министр прибег к старому аргументу: «обеспечить безопасность остающихся американских войск» в Южном Вьетнаме. Он стремился представить действия американских военно-воздушных и военно-морских сил всего лишь как «ответную меру» в связи с продолжением борьбы патриотических сил Вьетнама против американских интервентов и их марионеток в Сайгоне.

БОРЬБА АРГЕНТИНСКИХ ТРУДЯЩИХСЯ

БУЭНОС-АЙРЕС, 8 апреля. (ТАСС). Аргентинский город Мендоса, который в последние несколько дней стал центром крупных столкновений армейских подразделений и полиции с демонстрантами, выглядел вчера полностью вымершим. По призыву провинциального комитета Всеобщей конфедерации труда (ВКТ) трудящиеся города провели всеобщую забастовку. Они требовали прекращения полицейского террора, отмены повышения платы за электроэнергию и принятия правительством мер для сдерживания роста дороговизны. Городской транспорт остановился. Все предприятия и магазины закрыли свои двери. Воздушное и железнодорожное сообщение с городом прервано. Полиция захватила помещения всех газет.

Профсоюзный лидер освобожден

ЛА-ПАС, 8 апреля. (ТАСС). Уступая требованиям горняцких организаций, президент Боливии Уго Бансер отдал распоряжение об освобождении из-под ареста руководителя крупнейшей в стране профсоюзной организации — Федерации горняков Боливии — Виктора Лопеса.

НЕДЕЛЯ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ

Весна в Западной Германии выдалась затяжной. Едва проглядывающее солнце тут же закрывается серыми клочьями туч, частит холодный дождь, порывистый ветер разметает по асфальту лужи. И будто контраст с природой, раскатистым громом митингов, дискуссий, манифестаций прокатилась по стране завершающаяся неделя весенней кампании «За разоружение, безопасность и международное сотрудничество».

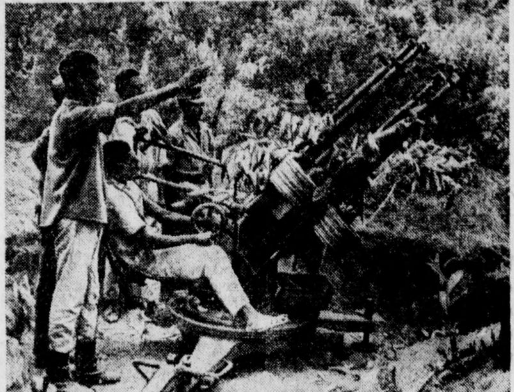
Ливневые дожди не остановили бременцев, прошедших по улицам города с транспарантами, призывающими к борьбе за упрочение мира. Тысячи людей в Штутгарте, Эссене, Франкфурте-на-Майне и других городах под пронизывающим ветром целыми днями собирали подписи под воззванием, призывающим к нормализации отношений ФРГ с социалистическими странами. Хмурый Гамбург расцвел яркими плакатами и лозунгами, растянутыми поперек улиц полотнищами, которые несли портовики и металлисты, интеллигенция и молодежь, ставшие в ряды движения за европейскую безопасность, за мирное будущее. В митингах и демонстрациях, дискуссиях, форумах, конгрессах и других мероприятиях недели участвовало более 100 тысяч человек.

Важнейшую роль в движении за ратификацию московского и варшавского договоров играют западногерманские профсоюзы. Участники многочисленных прошедших недавно профсоюзных конференций, представители рабочих и служащих подавляющего числа предприятий ФРГ выразили единодушную поддержку этим договорам. Выражая мысли 6,5 миллиона членов профсоюзов ФРГ, окружной совет профсоюзов Майн-Таунус в своем призыве заявил: «Мы за договоры, потому что они отвечают интересам нашего народа, потому что они укрепляют мир и создают возможности для разоружения, потому что они гарантируют границы в Европе, улучшают экономическое сотрудничество и вселяют в нас тем самым большую уверенность в нашем будущем».

Коммунисты и социал-демократы, профсоюзные деятели, ученые, молодежь — все участники кампании ясно видят, откуда Западной Германии грозит опасность. В своем заключительном обращении они подчеркивают необходимость борьбы против реакционных сил, возглавляемых Барцелем, Штраусом, газетным монополистом Шпрингером, лидерами реваншистских союзов, террористами из «акции сопротивления», милитаристской верхушкой и хозяевами военных концернов. «Сейчас, в период перед заключительными парламентскими дебатами,— говорится в обращении,— мы должны совместными действиями сорвать планы врагов политики смягчения напряженности. Требуйте ратификации московского и варшавского договоров!». Этот тысячекратно усиленный призыв поддерживают все, кто желает политического оздоровления в Европе, кто желает жить в мире.

Р. КОЛЧАНОВ.
(Соб. корр. «Труда»).

БОНН, 8 апреля.



Патриоты Гвинеи (Бисау) усиливают вооруженную борьбу с войсками португальских колонизаторов, нанося им одно поражение за другим. Освободительная борьба в настоящее время обострилась, португальская военщина уже не чувствует себя в безопасности даже в укрепленных районах и городах.

На снимке: зенитный расчет патриотической армии.

Фото ТАСС.

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

ГААГА. Банда похитителей автомобилей раскрыта полицией Роттердама. Только за прошедший год члены банды, оперировавшие главным образом в соседней Бельгии, похитили сотни автомобилей.

В список жертв преступников наряду с состоятельными бельгийцами входят аккредитованные в Бельгии дипломатические представители и сама полиция.

ЛОНДОН. Бойко потрескивая моторами, легкий самолет с опознавательными знаками ЮАР тайком пересек границу с Мозамбиком и углубился в чужое воздушное пространство. Вскоре цель обнаружена, и самолет ложится на «боевой курс». Минута, другая — и машина входит в пике, нацеливаясь на стадо диких животных, мирно пасущихся недалеко от границы с ЮАР. Раздалась серия взрывов, и обезумевшие от страха животные устремляются во всю прыть на южноафриканскую территорию.

Стадо пересекло границу, а самолет направляется в сторону ближайшего аэродрома. «Операция» по похищению животных из Мозамбика прошла быстро и успешно. Национальный парк Крюгера пополнился новой партией животных, а южноафриканские дельцы, занимающиеся их продажей в зоопарки и цирки Западной Европы и Америки, получили возможность крупно подзаработать.

(ТАСС).

ТАМ, ГДЕ ПРАВИТ КАПИТАЛ

ПАРОХОДОМ, САМОЛЕТОМ...

Серебристый «Боинг» компании САС приземлился в международном аэропорту Рио-де-Жанейро «Галеао» точно по расписанию. Когда схлынул поток пассажиров, экипаж самолета направился в здание аэропорта. Высокий мужчина в синем форменном костюме — стюард из экипажа прилетевшего самолета, подойдя к таможенному столу, небрежным жестом бросил на него свое кепи и расстегнул перед дежурным чиновником маленький чемодан, который нес в руках.

Однако таможенник, вместо того чтобы осмотреть содержимое чемоданчика, заинтересовался кепи. Несмотря на протесты элегантного стюарда, сотрудники таможни оторвали подкладку и обнаружили под ней пакетики с героином.

Этот случай, о котором рассказал бразильский журнал «Вежа», лишь одна из многочисленных контрабандистских операций, которые ежедневно совершаются не только в Бразилии, но и во многих других латиноамериканских странах. О масштабах этих операций могут дать представление такие факты. Несколько лет назад в Буэнос-Айресе устроили специальный аукцион контрабандных товаров, конфискованных властями. С молотка пошли сотни новых автомашин, горы различных тканей и одежды, ящики виски, транзисторы, фото- и киноаппараты — всего на сумму в 100 миллионов долларов. В бразильском городе Порталегри власти конфисковали контрабандный груз весом в 12 тонн. В нем было 12 ящиков духов, шесть тысяч метров тканей, сотни фотоаппаратов и другие товары. Груз был оценен в 7,5 миллиона долларов.

Поистине грандиозные масштабы приняла контрабандная торговля в Парагвае. Только через бразильскую границу из Парагвая ежегодно незаконно вывозится товаров на сумму, равную объему годового экспорта страны. Не меньший поток контрабанды идет в обратном направлении. Подсчитано, что каждая вторая чашка кофе, которую выпивает парагваец, каждая вторая сигарета, которую он выкуривает,— контрабандного происхождения.

Борьба с контрабандой осложняется тем, что за ней стоят могущественные силы. Давно минули времена, когда шайки контрабандистов, действуя на свой страх и риск, перевозили незаконный груз в утлых лодчонках, во вьюках или на собственной спине. Ныне такие операции организуются и финансируются располагающими огромными средствами синдикатами, чьи штабквартиры расположены в фешенебельных кварталах Нью-Йорка, Бостона, Майами и других американских городов. Контрабандные товары везут реактивными самолетами, вертолетами, на океанских судах. Для сбыта контрабанды эти концерны располагают в Латинской Америке обширной сетью своих агентов. Зачастую это весьма высокопоставленные персоны. Например, в Парагвае контрабандой чуть ли не в открытую занимаются командующие родами войск и другие высшие чины стресснеровского режима. Зажиточные жители Асунсьона охотно посещают шикарный магазин на центральной улице города — Эстрелья. В нем всегда есть всевозможные импортные товары, доставленные минуя таможню. Владелица этого магазина — Грасиела Стресснер — дочь парагвайского диктатора.

Ущерб, который несут латиноамериканские государства от незаконной торговли, не ограничивается только суммой неуплаченных таможенных пошлин. Поток промышленных контрабандных товаров тормозит развитие местной промышленности. Запрещенный ввоз наркотиков калечит тысячи и тысячи людей, в основном молодежь.

Большие убытки несет казна Колумбии из-за контрабандного вывоза золота, платины, изумрудов и других драгоценных камней. В Бразилии были раскрыты факты нелегального вывоза стратегических минералов, таких, как монацит и танталит, которые ценятся дороже золота.

Не поддаются исчислению убытки, которые терпят латиноамериканцы из-за контрабандного вывоза произведений древнего искусства и культуры. Специально снаряженные экспедиции на самолетах и вертолетах буквально «обшаривают» труднодоступные и еще мало изученные районы в Перу, Боливии, Мексике и других странах в поисках остатков древних цивилизаций ацтеков, майя, инков. Обнаружив зачастую еще не известный науке памятник старины, контрабандисты беспощадно грабят его. Они не отступают, даже если встречают вооруженную охрану.

Статуи, громоздкие архитектурные детали, как правило, распиливаются, грузятся на самолеты или вертолеты и доставляются за границу, где их склеивают и продают. Известен случай, когда контрабандисты похитили таким образом из района мексиканского города Веракрус древнюю скульптуру весом в 1,5 тонны.

Организованная контрабанда — это одно из проявлений деятельности «большого бизнеса» в Латинской Америке.

В. БУХАРОВ.

ДРАГОЦЕННЫЕ КАМНИ РУШАТ ДОМА

ФРИТАУН. Несколько крупных алмазов общей стоимостью в 120 тысяч американских долларов найдены вблизи деревни Сембехун в районе Бо южной провинции Сьерра Леоне. Об этом сообщает газета «Нейшн».

Последний раз алмазоносные россыпи в районе Бо были обнаружены в 1955—1959 гг., и с тех пор эти драгоценные камни здесь не попадались. Новая вспышка «алмазной лихорадки» привлекла сюда тысячи старателей, которые изрыли всю местность, причинив немалый ущерб жителям окрестных деревень. В ряде случаев в местах предполагаемых залежей алмазов старатели требовали сноса домов, что приводило к острым конфликтам с местным населением.

(ТАСС).

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

Живой памятник Мичурину

Так жители поселка Белебей называют голубую ель, которая растет здесь с начала двадцатого столетия. Как установил уфимский краевед кандидат сельскохозяйственных наук Е. Кучеров, ель посадил в 1907 году Иван Владимирович Мичурин.

Безвестный начинающий садовод приезжал тогда в глухой башкирский городок за семенами дикой степной вишни, которую он использовал в качестве подвоя для создания новых пород. Хлипкий еловый росток развился в мощное дерево, его семена местные лесоводы используют для расселения экзотической для этих мест голубой ели в окрестных лесах и рощах.

А. ЛАЛЕТИН.

БЕЛЕБЕЙ
Башкирской АССР.

ВОСЕМЬ СУТОК ПОД ЗЕМЛЕЙ

О Баджейской пещере в Красноярском крае рассказывают легенды. Издавна жители села Степной Баджей Манского района знали бездонный колодец, расположенный неподалеку от крайних домов селения. Но только восемь лет назад спелеологи выяснили, что это и есть вход в пещеру.

Правильнее было бы назвать ее лабиринтом. Здесь масса гротов, ходов и тупиков, несколько подземных озер. Общая длина ходов — около семи километров. До последнего времени небольшие группы смельчаков проникали лишь в ближайшие ответвления. Но вот 25 спелеологов Красноярского клуба подземных путешественников ушли в Баджейскую пещеру, чтобы провести детальные исследования. Они пробыли под землей более восьми суток: уточнили план пещеры, нашли новые ходы, испытали малогабаритный телефон собственной конструкции. Теперь для туристов открыт новый маршрут.

Г. ВОЛОДИН.

КРАСНОЯРСК.

На самокате в Африку

Из Праги отправился в дальний путь на специально сконструированном самокате, который весит 22 килограмма и несет 40 килограммов груза, служащий одного из пражских ресторанов Вацлав Гошек.

За время своего месячного отпуска неутомимый путешественник проедет несколько сот километров по Италии, а затем, переправившись через море, продолжит путь по дорогам Туниса, Алжира и Марокко.

Это путешествие В. Гошека уже пятое по счету. В предыдущие годы он провел свою безмоторную машину по дорогам Польши, ГДР, Англии, США и Канады.

(ТАСС).

ОН СЛИШКОМ МНОГО СОЧИНЯЛ

18 месяцев тюрьмы получил вахтер из французского города Бордо, когда в руки полиции попала сочиненная им объемистая баллада, в которой воспевалась удачно проведенная им и его друзьями операция по ограблению банка.

При дополнительном тщательном обыске квартиры преступника полиция нашла целую стопу рукописей с отрывками из новой эпопеи того же автора, где во всех подробностях было показано, как он и его коллеги выкрали из сопровождаемого ими почтового поезда 140 тысяч франков.



— Будильник заводить или ты проговоришь до утра!

Рис. В. Спельникова.

КНИГА РУГАТЕЛЬСТВ

Работники телефонного узла города Афины преподнесли своему министру почт необыкновенный подарок — переплетенную в кожу книгу ругательств, собранных телефонистками.

В книге перечислены в строго алфавитном порядке ругательства и бранные слова, которые довелось выслушивать телефонисткам от абонентов в течение года. Составленная афинскими телефонистками книга содержит более 10 тысяч «оригинальных» лингвистических выражений. Видимо, таким образом отчаявшиеся что-либо изменить афинские телефонистки решили наконец сказать своему министру, в каких условиях им приходится работать.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

ОДИННАДЦАТЬ ШАЙБ В ДЕБЮТЕ

PRAHA 72

Специальный корреспондент «Труда» В. Ватутин передает из Праги

Доподлинно известно, когда американец Нейсмит впервые бросил мяч в прибитую им к столбу корзину для мусора и тем самым положил начало новой игре — баскетболу. Не вызывает сомнения дата первого футбольного матча, первой волейбольной встречи. А вот с хоккеем до сих пор нет абсолютной ясности. По одним источникам днем рождения этой увлекательной игры принято считать 3 марта 1875 года. В тот весенний день две студенческие команды Монреаля вышли на лед стадиона «Виктория». Другие утверждают, что первый матч был сыгран на двадцать лет раньше, и не в Канаде, а в Европе, точнее, в Вене.

С тех пор юркая шайба облетела десятки стран, заворожила миллионы любителей спорта. И если сейчас можно было бы раздвинуть стены пражского Дворца спорта в парке имени Юлиуса Фучика, то трибуны собрали бы аудиторию, не уступающую знаменитому бразильскому двухсоттысячнику — стадиону «Маракана».

Уже первый день начавшегося здесь чемпионата мира по хоккею подтвердил, что участники турнира полны желания показать красивый, захватывающий, интересный хоккей. И пусть в дебюте на лед выходили соперники, имеющие далеко не равные силы, зрители остались довольны.

После впечатляющей церемонии открытия начался первый матч — сборных Чехословакии и Швейцарии. На 13-й минуте (кстати, в команде Чехословакии нет игрока с тринадцатым номером) счет шайбам мирового первенства открыл Ян Клапач. А до этого чемпионы Европы никак не могли одолеть блестяще игравшего вратаря швейцарцев Риголе. Практически без поддержки защитников (они действовали весьма слабо) вратарь отражал один бросок за другим, выдерживая мощный натиск чехословацкой сборной. Конечно, спасти свои ворота он не мог, и к концу третьего периода трибуны скандировали: «Двадцать!», требуя от своих любимцев круглого, двузначного счета. Но двадцатой шайбе не суждено было побывать в воротах, и в первых протоколах были зафиксированы цифры — 19 : 1 в пользу сборной ЧССР. У победителей вслед за Клапачем шайбы забросили: Недомански (четыре), И. Холик и Хаас (по три шайбы), Я. Холик, Глинка (по две), Мартинец, Штястны, Тайцнар и Кохта, забившие по голу. Кстати, защитник Тайцнар здесь стал победителем своеобразного конкурса. Он — самый тяжелый участник первенства: 103 килограмма. Наш Рагулин со своими 100 килограммами «занял» второе место.

А затем после небольшого перерыва арбитры Изоталло (Финляндия) и Ли (США) вызвали на поле сборные СССР и ФРГ. К сожалению, в этой встрече не мог принять участие наш защитник Цыганков, который болен ангиной и вынужден был остаться в гостинице. Это заставило несколько изменить намеченный прежде состав. В целом он выглядел так: Третьяк, Васильев — Рагулин, Кузькин — Гусев, Лутченко — Ромишевский, Викулов — Мальцев — Харламов, Михайлов — Петров — Блинов, Солодухин — Шадрин — Якушев. На первых минутах встречи спортсмены никак не могут преодолеть естественного стартового волнения. Лишь на десятой минуте дебютант советской сборной защитник Гусев записал в актив своей команды первый гол чемпионата. До перерыва Харламов и Шадрин довели счет до 3 : 0, хотя соперники действовали жестко, цепко, не давая нашим игрокам провести результативные комбинации. Кстати, хоккеисты из ФРГ, на наш взгляд, играют заметно сильнее, нежели швейцарские хоккеисты. Особенно удачно они действуют в защите.

Во втором периоде действия нашей команды стали более слаженными, и снова три шайбы побывали в воротах соперников. Их забили Блинов, Солодухин и Михайлов. И третий период был безоговорочно выигран советской сборной. Отличилась первая пятерка, которая и в отсутствие Цыганкова проявила себя с самой лучшей стороны. Впрочем, уверенно действовали и другие звенья. Мальцев, Викулов (дважды), Шадрин и Харламов довели победный результат также до двузначного счета — 11 : 0.

Здесь мы не сказали ничего об игре нашего вратаря. Но это не значит, что он лишь «наблюдал» за встречей. Третьяку тоже пришлось потрудиться, и он выдержал все испытания на «отлично».

Итак, первый день 16-дневного ледового марафона позади. Он начат хорошо. Пожелаем же советским хоккеистам дальнейших успехов на этом трудном пути.

8 апреля. (По телефону).

СЕРДЕЧНЫЕ ВСТРЕЧИ ДРУЗЕЙ

С первых минут пребывания советских хоккеистов на чехословацкой земле они окружены сердечным вниманием и заботой друзей — спортсменов, пражских рабочих.

Их тепло встретили в пражском аэропорту: чемпионам мира преподнесли букеты первых весенних цветов, пожелали успехов в предстоящем турнире. Команде созданы прекрасные условия для тренировок и отдыха.

В канун открытия чемпионата советскую спортивную делегацию принял член Президиума ЦК КПЧ, первый секретарь столичного горкома партии тов. А. Капек.

Вместе с игроками сборной ЧССР советские хоккеисты возложили венки к памятнику павшим советским воинам на Ольшанском кладбище и на могилу Неизвестного солдата на Виткове.

Большое внимание нашим хоккеистам уделяет чехословацкая печать. Во всех газетах публикуются материалы, рассказывающие о славном пути советского хоккея, интервью с руководителями и игроками команды, многочисленные фотографии.

Сегодня вечером наши хоккеисты были гостями славного рабочего коллектива завода ЧКД.

В программе пребывания советских хоккеистов в Чехословакии еще много теплых, сердечных встреч с друзьями.

А. ДИДУСЕНКО.
(Соб. корр. «Труда»).

ПРАГА, 8 апреля.

ПОСЛЕДНИЙ ЭТАП «ЛЕДОВОЙ ЭСТАФЕТЫ»

Москва — Рига — Гетеборг — Саппоро — Калгари — Минск. Таковы этапы «ледовой эстафеты» сильнейших фигуристов нашей страны в нынешнем сезоне. Белорусская столица, ее комфортабельный Дворец спорта стали местом заключительных состязаний 80 мастеров фигурного катания, которые разыграют здесь награды чемпионата СССР.

Его рабочая часть открылась сегодня ранним утром одиночным катанием у женщин по обязательной программе. А в 18 часов состоялось торжественное открытие чемпионата, после чего были проведены соревнования по обязательной программе для пар, а также по спортивным танцам. Утром в вестибюле гостиницы «Минск» я встретился с чемпионами мира Л. Пахомовой и А. Горшковым и их тренером Е. Чайковской. Они только-только прилетели из-за океана после большого турне, где выступали с огромным успехом. Кроме них, в спортивных танцах заявлены такие известные пары, как Т. Войтюк — В. Жигалин, Е. Жаркова — Г. Карпоносов. Несколько иная картина в соревнованиях спортивных пар. На старт по разным причинам не выйдут два сильнейших советских дуэта — И. Роднина и А. Уланов, Л. Смирнова и А. Сурайкин, а также пара Т. Шаранова — А. Евдокимов. В такой ситуации заметно возросли шансы на золотые медали наших ветеранов Л. Белоусовой и О. Протопопова, а также юной пары — И. Черняевой и В. Благова. Нельзя, конечно, забыть и о таком дуэте, как Г. Карелина и Г. Проскурин.

Итак, последний официальный турнир советских фигуристов в нынешнем сезоне взял старт.

Юр. ВАНЬЯТ.
(Спец. корр. «Труда»).

МИНСК, 8 апреля.

ЧТО НИ ТУР, ТО СЮРПРИЗ

Второй тур футбольного чемпионата страны, как и первый, преподнес нам не один сюрприз. Начнем с того, что серебряный призер «Арарат» у себя в Ереване проиграл дебютанту высшей лиги московскому «Локомотиву» — 0 : 1. Единственный гол был забит за 4 мин. до конца Зудиным. Вновь отлично сыграла «Заря». Вчера ворошиловградцы уверенно победили еще одного маститого соперника — «Спартак». Счет открыл Елисеев, а на первой же минуте второго тайма Киселев сквитал гол. Но затем Елисеев и Онищенко забили в ворота москвичей два мяча — 3 : 1.

Исход матча «Карпаты» — ЦСКА еще в первом тайме был предрешен полузащитниками армейцев Поликарповым, Долговым и Федотовым. Каждый из них провел по мячу в ворота львовян. После перерыва Козинкевич размочил счет — 3 : 1. «Родные стены» не помогли и футболистам ростовского СКА — они проиграли динамовцам Киева — 0 : 2 (оба гола забил Бышовец).

Бакинский «Нефтчи» победил «Торпедо» — 1 : 0 (гол забил Легкий). Вничью сыграли «Кайрат» и «Динамо» (Минск) — 0 : 0.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50,
ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок — 299-39-06,
отдел писем — 299-42-00,
приемная редакции — 299-60-64,
издательство — 299-76-32.
Телекс: 111238.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

9 АПРЕЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!». 9.30 — «Будильник». 9.55 — «Музыкальный киоск». (Цв.). 10.20 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Советского Союза летчиком-космонавтом СССР В. И. Севастьяновым. 11.25 — Для воинов Советской Армии и Флота. 12.00 — «Советская архитектура сегодня» 12.30 — «Сельский час». 13.20 — Чемпионат СССР по баскетболу (мужчины). ЦСКА — «Спартак» (Ленинград). 15.00 — «Телевизионный народный университет». 15.45 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 16.50 — «Свистать всех наверх!». Художественный фильм. (Цв.). 18.10 — Мультипликационный фильм. (Цв.). 18.25 — «США: проблемы и политика». 18.55 — Чемпионат мира по хоккею. Швеция — ЧССР. Передача из Праги. (Цв.). 21.15 — «Время». 21.45 — Концерт. 22.25 — Чемпионат мира по хоккею. Финляндия — СССР. Передача из Праги. (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.20 — «Судьба барабанщика». Художественный фильм. 15.45 — Концерт. 16.35 — Документальные телефильмы. 17.25 — Концерт. (Цв.). 17.55 — «Хроника Подмосковья». 18.15 — Концерт. (Цв.). 19.00 — «Справочное бюро». 19.15 — С. Рахманинов — «Алеко». Н. Римский-Корсаков — «Шехерезада». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 22.00 — В эфире — «Молодость». «Горизонт».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Шахматная школа». 19.30 — «Матэ Борш». Многосерийный художественный телефильм (Венгрия). 7-я серия. 20.30 — «Я детский врач». Документальный фильм. 20.50 — Концерт.

10 АПРЕЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 15.30 — Для школьников. «Веселые старты». 16.30 — «Авиация и космонавтика». 17.30 — «Пятилетка, год второй». 18.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Динамо» (Москва). 19.45 — «Удивительный заклад». Художественный фильм. 21.00 — «Время» 21.30 — «Русский романс». (Цв.). 22.00 — Чемпионат СССР по фигурному катанию. 23.15 — Чемпионат мира по хоккею. СССР — Швейцария. Передача из Праги (2-й и 3-й периоды). (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.05 — «Твори, выдумывай, пробуй». Репортаж с Всесоюзной выставки юных техников «Космос». 19.55 — В эфире — «Молодость». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Товарищ песня». 21.30 — «Москва — Генуя». Художественный фильм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 16.30 — Научно-популярный кинофильм «Промышленное тепличное производство». 17.20 — «Сельскохозяйственная школа». 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Физика. 19.15 — «Проблемы совершенствования управления народным хозяйством на основе применения экономико-математических методов и вычислительной техники».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Полевая почта «Подвига». 20.00 — Балет А. Козловского «Танавар». 21.25 — «Трудный хлеб». Документальный телефильм.

ПОГОДА

9.IV. Солнце: восх. 5.40, зах. 19.25. Долг. дня 13.45.

9—11 АПРЕЛЯ

Москва и Московская область — ожидается облачная погода с прояснениями, временами небольшие дожди, температура сегодня днем плюс 4—6, 10—11 апреля температура ночью плюс 1—4, днем 6—10 градусов.

Газета печатается в 41 городе: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 02520 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва. Центр. Пушкинская пл., 5. Индекс 50130 Заказ № 1205